TOUTE L'ACTUALITÉ DE VOTRE VILLE N°177 - AVRIL 2007

suresnes magazine

C'est chez moi !

CONCOURS :
Ecrire contre le racisme
p. 10

HABITER :
Des logements pour les jeunes
p. 22

GÉRER :
Présentation du budget 2007
p. 26

SPORTS :
La gym fait peau neuve
p. 38

Sommaire

EN IMAGE p.6 ▶

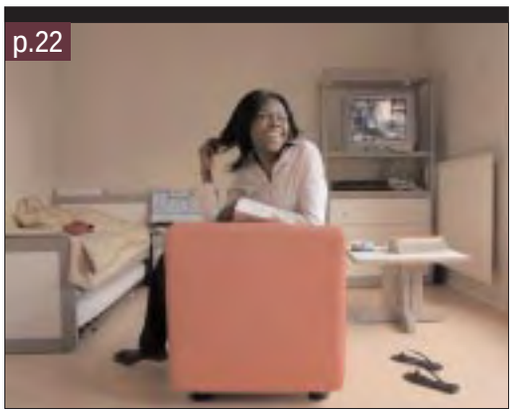
ACTU p. 8 à 21
• Concours “auxiliaire de puériculture”
• Permis piéton pour les enfants
• Du nouveau sur internet
• L’élection présidentielle

LOGEMENT p. 22
C’est chez moi ! ▶
L’association Suresnes Habitat Jeunesse (SHJ) permet aux jeunes majeurs suresnois d’accéder à un premier logement locatif grâce à des conditions plus souples.

GÉRER p. 26
Le budget 2007

CUISINER p. 30
Le miel et les abeilles

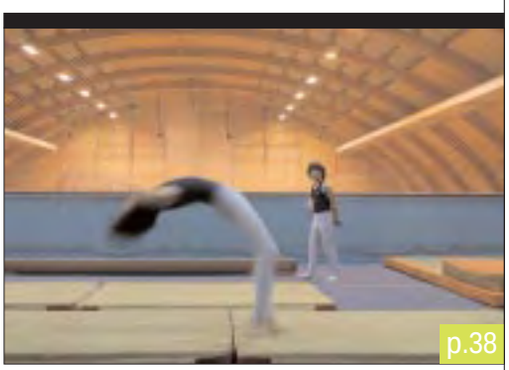
COLLÈGES p. 32 ▶
Petites victoires et moments de grâce



SPORTS p. 38
La gym fait peau neuve ▶

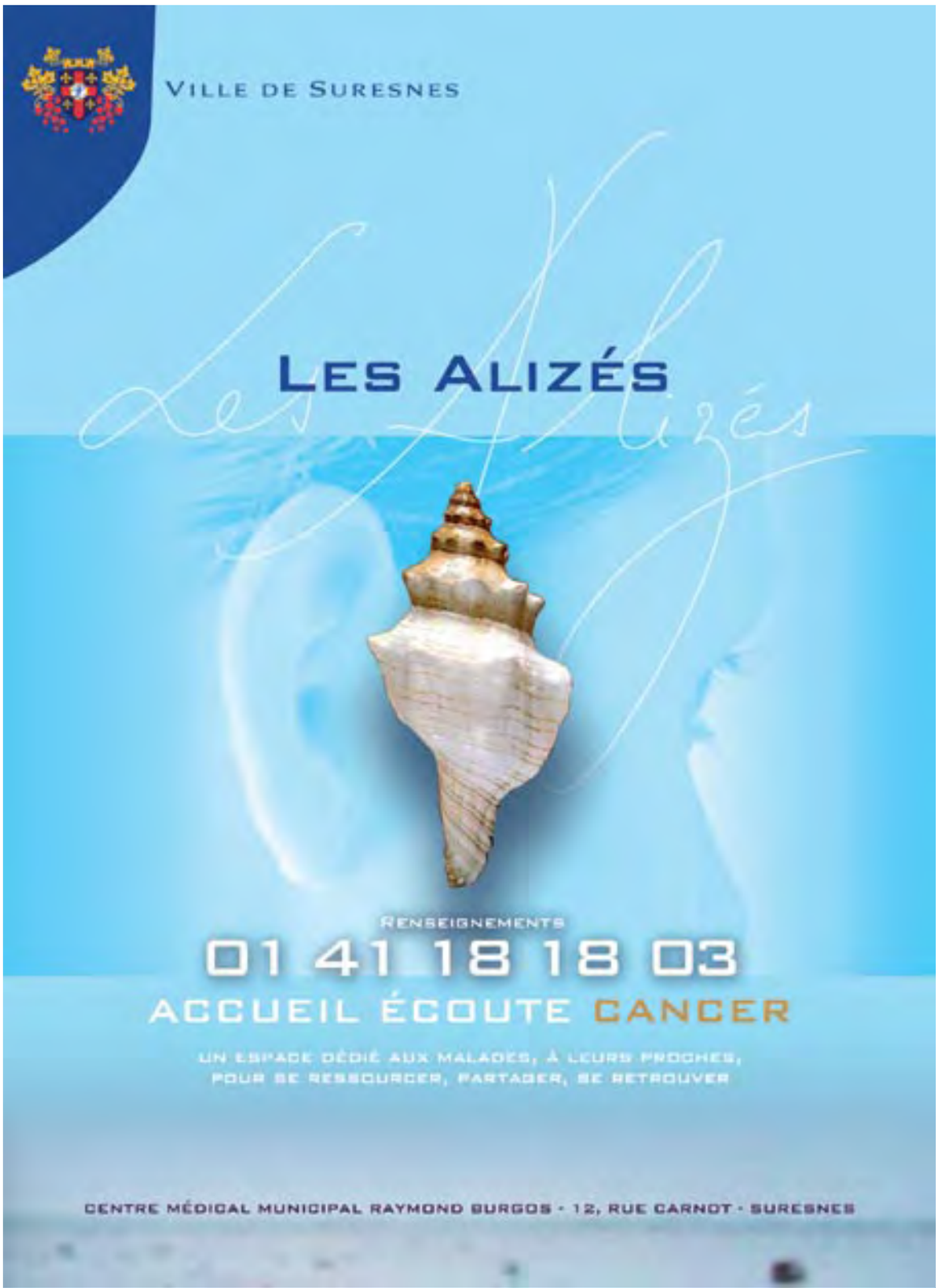
SPECTACLES p.42
Théâtre : Le temps des gitans ▶
Cinéma : Le candidat, en avant première
Médiathèque : Angoulême 2007

LA PAROLE AUX GROUPES
En application de l’article L.52-1 du code électoral et conformément au règlement intérieur du Conseil municipal, la rubrique La parole est aux groupes est suspendue.



suresnes magazine
ISSN 1143 3035

2, rue Carnot, 92151 Suresnes Cedex, tél 01 41 18 15 67 - Fax 01 41 18 17 79. Directeur de la publication : Christian Dupuy. Directrice de la communication : Karine Pueyo. Rédactrice en chef : Cécile Oriol. Rédaction : Laurence Cavé, Céline Gazagne, Lionel Bros. Secrétaire de rédaction : Joëlle Druel. suresnesmag@ville-suresnes.fr. Conception graphique : Blanche-neige. Couverture : Gettyimages. Photogravure et impression : Touraine Rotos / 02 47 37 65 75. Régie publicitaire : Eser / 01 40 35 77 60. Dépôt légal : 2e trimestre 2007.


VILLE DE SURESNES
LES ALIZÉS
RENSEIGNEMENTS
01 41 18 18 03
ACCUEIL ÉCOUTE CANCER
UN ESPACE DÉDIÉ AUX MALADES, À LEURS PROCHES,
POUR SE RESSOURCER, PARTAGER, SE RETROUVER
CENTRE MÉDICAL MUNICIPAL RAYMOND BURGOS - 12, RUE CARNOT - SURESNES

L'accueil Ecoute Cancer **Les Alizés** qui ouvre ses portes le 2 avril 2007

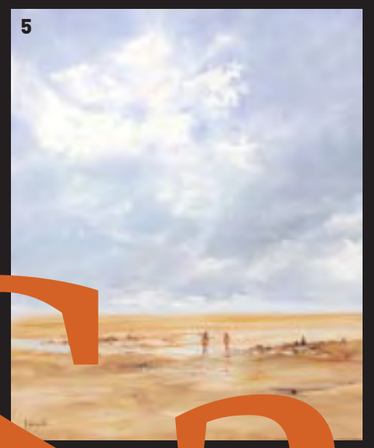
recherche des bénévoles.

Etre bénévole aux Alizés c'est accueillir, écouter,
échanger avec les malades et leur entourage et gérer le planning des activités.
Si vous souhaitez rejoindre l'équipe des Alizés, téléphonez au 01 41 18 15 50.

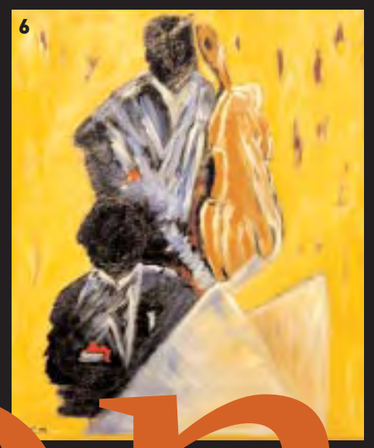
Dans le cadre des dispositions de l'article L.52-1 et suivants du code électoral, l'éditorial de Christian Dupuy est suspendu jusqu'aux élections législatives de juin 2007.

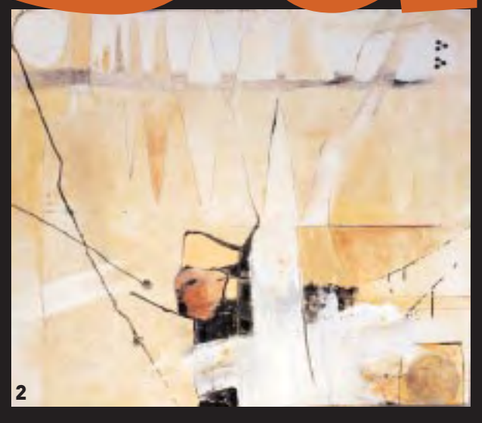
Salon des Artistes

3

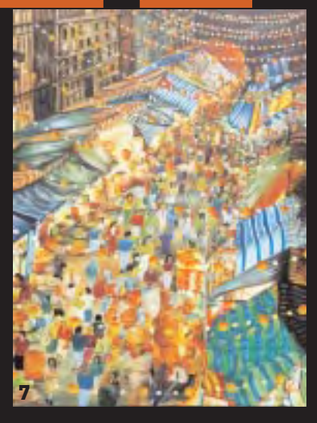

5

1


6


2

4


7

Une fois de plus, le Salon des Artistes, organisé par l'association des artistes de Suresnes, n'a pas failli à sa réputation. Du 8 au 12 mars dernier, salle des fêtes, ont été exposées de nombreuses œuvres : dessins, aquarelles, peintures et sculptures. Un choix difficile pour les professionnels et non-professionnels qui ont délibéré pour attribuer un prix à sept artistes.

LES PRIX

1 - **1er prix :** La flutiste de Yadong Xi
2 - **2e prix :** Sans titre de Renaud Musseau
3 - **3e prix :** Sans titre de Laurence Margarit
4 - **Prix de la Municipalité :** Boz Kachi Staccato de France Saglio
5 - **Prix des Lionnes :** Promenade de Françoise Delmotte
6 - **Prix des Fondateurs :** Le violon de Michèle Ilic
7 - **Prix des Lions :** Marché nocturne asiatique de Roger Guéret

exposition

Contes et merveilles au Salon des Artistes

© C. Daumerie

Daniel Leroux conte des histoires picturales aux enfants de l'école du Parc.

Une brise de fraîcheur a caressé le Salon des artistes cette année. Lundi 12 mars, toutes les classes de l'école primaire du Parc ont eu droit à une visite privilégiée de l'exposition. Des professeurs de l'Ecole d'arts plastiques (Marie Saada et Blandine Courcoux) ont d'abord guidé les enfants à travers le salon, pour leur faire découvrir, par le biais de quelques œuvres, les différentes techniques utilisées par les artistes : fusain, huile, marqueterie, modelage… Ensuite, sagement assis autour de Daniel Leroux, conteur, ils ont écouté trois contes, qui avaient chacun pour point de départ une œuvre de l'exposition. Devant l'enthousiasme des écoliers, Mondine Fleurette, présidente de l'association des Artistes de Suresnes, espère renouveler et étendre l'initiative à plus d'écoles lors du prochain salon en 2008.

accueil

Hôtel des finances à Suresnes

Les administrations fiscales évoluent et se modernisent. Le 7 juillet 2005, le ministère de l'Economie, des Finances et de l'Industrie a annoncé des mesures fortes en ce sens, dont l'une a pour ambition de faciliter les relations de proximité entre l'administration et les usagers en professionnalisant l'accueil et en créant des structures aux compétences enrichies. A Suresnes, un Hôtel des finances situé au 12 rue Merlin de Thionville a été créé dans cette optique. Il regroupe désormais les services du centre des impôts et de la trésorerie, favorisant ainsi la mise en place d'une nouvelle offre de services qui permet au public de s'adresser à un guichet unique. Ainsi,

© C. Daumerie

depuis le 19 février, les agents de l'accueil commun de Suresnes peuvent traiter les principaux types de demandes courantes des particuliers concernant l'impôt : calcul de leurs impôts, modalités de leur paiement, réclamation et délivrance de toute information fiscale. Ce dispositif représente une avancée significative pour simplifier la vie administrative des citoyens.

invitation

Le vin et ses secrets

L'association du Clos du Pas Saint-Maurice vous invite à la découverte des vins franciliens dimanche 19 avril de 11h à 19h à la vigne de Suresnes. A cette occasion, le thème du vin sera décliné sous toutes ses formes, artistiques et culturelles : fanfare, spectacle, conférence, concert, exposition, atelier d'initiation à l'œnologie, montage de barrique et, bien sûr, dégustation… Cette journée permettra à chacun de découvrir, avec des professionnels du monde viticole et des spécialistes des vins franciliens, la vigne de Suresnes, un lieu unique dans la région. Entrée libre.

déportation

Souvenir

Dimanche 29 avril : journée de la Déportation. A la mémoire de tous les déportés et internés morts dans les camps nazis, dépôt de gerbes à 10h45 plaque commémorative rue de la Tuilerie et à 11h au Mémorial, avec la participation de l'Harmonie de Suresnes. Car à disposition : 10h15 mairie, 10h25 : place Marcel Legras, 10h35 : place Jean Jaurès, et 10h55 départ rue de la Tuilerie pour le Mémorial. Retour assuré.

concours

Devenez auxiliaire de puériculture

Les élèves de la première promotion.

© H. Boutet

L'école d'auxiliaires de puériculture de Suresnes organise deux types de formation au diplôme professionnel d'auxiliaire de puériculture : une formation traditionnelle (10 mois) ainsi qu'une formation en apprentissage (14 mois). L'entrée en formation est conditionnée par la réussite au concours. Aucune condition de diplôme n'est requise pour se présenter aux épreuves. Le concours d'entrée en formation traditionnelle aura lieu le 16 mai (fin de dépôt des dossiers le 14 avril 2007) et le concours d'entrée en apprentissage aura lieu en septembre 2007 (retrait du dossier en avril). La mise à niveau est réservée aux candidat(e)s qui ont besoin de consolider leurs bases en culture générale, biologie, mathématiques. La prépa au concours 2008 permet aux candidat(e)s de se préparer intensivement aux épreuves écrites d'admissibilité et orales d'admission. Tests de niveau du 21 mai au 1er juin 2007 (inscription à ces tests jusqu'au 18 mai 2007). Durée de la prépa concours (une matinée par semaine) : d'octobre 2007 à mai 2008.
Concours : mai 2008. A noter : la ville de Suresnes, en partenariat avec l'école d'auxiliaires de puériculture, propose de subventionner la préparation au concours d'entrée et l'année de formation au diplôme professionnel dans cet établissement pour les personnes se portant candidates. Le dispositif peut se dérouler sur deux ans (1 an de préparation et 1 an d'école).
Retrait des dossiers et envoi des candidatures : Mme Cohen - Ecole d'auxiliaires de puériculture : 22 rue des Carrières - 92150 Suresnes. Tél. 01 42 04 94 79.

entreprise

Visite ministérielle

© C. Daumerie

De g. à d. : C. Dupuy, J.F. Lamour et V. Bolloré.

A Suresnes le 15 février, Jean-François Lamour, ministre de la Jeunesse et des Sports, a visité l'agence Havas Sports accompagné de Vincent Bolloré, président du groupe Havas, et de Christian Dupuy, maire de Suresnes. A cette occasion le ministre a reçu des mains de Lucien Boyer, président de Havas Sport, une copie du trophée reçu lors du festival de Cannes en juin 2006, récompensant la première agence française de conseil en marketing sportif.

recrutement

Vingt cadets pour la République

Le département des Hauts-de-Seine recrute pour la troisième année consécutive vingt cadets de la République option police nationale pour l'année scolaire 2007-2008 et se propose de les préparer au concours réservé de gardien de la paix dans le cadre d'une formation en alternance sur 12 mois. Etre de nationalité française, avoir un casier judiciaire vierge, être sans diplôme, avoir entre 18 et 26 ans, mesurer au moins 1,60m, être en bonne condition physique et avoir une bonne vue. Dossiers de candidature à retirer dans tout commissariat des Hauts-de-Seine ou au CDSF de la police nationale : 303 rue de la Garenne - 92000 Nanterre. Rens. 01 41 19 26 30.

TELEX

BROCANTE

La ludothèque organise une brocante-troc de jeux et jouets le samedi 12 mai, de 14h30 à 18h (accueil des participants de 13h à 14h30), à la Maison de quartier des Sorbiers. Renseignements et inscriptions au 01 45 06 00 92.

OFFRE D'EMPLOI

L'hôpital du Vésinet, établissement public qui accueille des patients en rééducation, en soins de suite spécialisés et polyvalents, ainsi que des personnes âgées dépendantes, recrute des aides-soignantes. Lettre de motivation et CV sont à adresser à Mme Legendre, service des Ressources humaines, Hôpital le vésinet, 72 avenue de la Princesse - 78115 Le Vésinet cedex.

CHERCHE CORRESPONDANT(E)

Evamaria, 38 ans, employée à la ville de Villach en Autriche, recherche correspondant(e). Envoyez votre courrier à : Evamaria Reiner, Schlossgasse 12 - 9500 Villach (Autriche) ou par mail : evamaria.reiner@villach.at

RETRAITÉS CFDT

Nouvelle adresse pour la permanence qui a lieu le 1er jeudi du mois de 10h30 à 11h30 : Maison des syndicats, 6 rue Florent Dancourt (à côté du marché Caron). Tél. 01 45 06 49 53.

NOUVEAU À LA CRAMIF

La Caisse Régionale d'Assurance Maladie d'Ile-de-France propose sur son site : www.cramif.fr une liste de services de soins infirmiers à domicile en Ile-de-France. Cette base de données s'adresse aux assurés sociaux, aux partenaires de santé et aux institutionnels.

concours de nouvelles

Des mots contre le racisme

© C. Daumerie

8 mars, lycée P. Langevin. De gauche à droite, Alyson, Théo, Héloïse, Chloé, Clémence, Alexia dans l'attente du verdict du jury.

La profanation d'un cimetière juif, la lune sauvée par le soleil, un extraterrestre qui débarque sur la Terre, un amour adolescent qui fait fi des différences… Les onze lycéens participant au concours de nouvelles « Toi, moi, nous, ensemble », organisé par Suresnes information jeunesse et le lycée Paul Langevin, ont fait preuve d'une belle imagination. Ecrits autour du thème du racisme, les écrits, tous très originaux, témoignent, chacun dans son style, d'un vrai travail de réflexion, de création et de construction. Le jury, composé de représentants de SIJ, du lycée, de la médiathèque, d'un auteur local et d'un libraire de Suresnes a désigné et primé les six lauréats suivants le 19 mars dernier : 1er prix : Théo Ampilhac (17 ans) « Ils ont tout cassé » ; 2e Alyson Decalonne (17 ans) « Confessions » ; 3e Mylène Lancino (16 ans) « Journal de bord d'un extraterrestre » ; 4e Léopoldine Litch (15 ans) « Chansons » ; 5e Chloé Levet-Ienco (16 ans) « Un univers de diversités » et 6e Khadija Andjar (17 ans) « Du rêve à la réalité ». Prix SIJ : Héloïse Amilcar (16 ans) « Tchadri » et le prix coup de cœur de la Licra : Alexia Le Menn (16 ans) « Le destin d'un petit noir ». Les lauréats ont reçu des livres et des bons d'achat. Une rencontre sur le thème du racisme, organisée par Suresnes information jeunesse et le lycée Paul Langevin a réuni, le lendemain, 90 lycéens qui ont pu échanger, débattre et confronter leurs idées avec Mireille Chaouat-Chelly, présidente de la LICRA de Suresnes, Arnaud Chevallier de SOS Racisme et un membre de la Ligue de l'Enseignement de Nanterre. Découvrez le recueil des onze nouvelles à la médiathèque et sur www.sij.asso.fr. Vous ne serez pas déçus !

conseil municipal

Nomination

Lors du conseil municipal du 29 mars, en remplacement de Francis Prévost décédé le 9 février, Béatrix Roberti a été nommée adjoint au maire chargé de la famille, de la santé et de la solidarité. Sibylle Bilodeau assume à part entière la délégation aux personnes âgées. Le maire a procédé à l'installation de Louis-Michel Bonne conseiller municipal.

démocratie

CCQ Liberté

Rendez-vous le 21 juin, fête de la musique. Les membres du CCQ auront le plaisir de vous offrir l'apéritif à 19h30, place M. Legras.
A l'occasion de cette rencontre informelle, rencontrez vos voisins, interrogez vos représentants sur les projets en cours et faites part de vos suggestions pour améliorer la vie du quartier. Ils vous espèrent très nombreux.

ciné bout'chou

Une surprise gourmande

Victorien a beaucoup apprécié le goûter avant la séance de cinéma.

© C. Daumerie

Ciné bout'chou invite et accompagne les enfants dans la découverte du cinéma. Le 14 mars à l'occasion de la séance, les enfants ont eu droit à une surprise toute gourmande. Un superbe buffet les attendait pour le goûter. Brochettes de fruits, fromages, légumes déguisés en bonhomme, tomates hippopotames, mini-sandwiches, fruits secs, jus de fruit de fraises, le préféré des fées…. Le service restauration de la ville avait bien fait les choses. Cette opération s'inscrivait dans le cadre de la quinzaine Cinéma et Alimentation proposée aux enfants des écoles par la ville et le cinéma le Capitole.

sécurité routière

Un permis piéton pour les enfants

Le piéton est un usager de la route au même titre que les véhicules. C'est aussi le plus vulnérable. Chaque jour, en France, 9 enfants piétons sont victimes d'un accident de la route et 1 piéton tué sur 10 a moins de 15 ans (source : bilan de l'accidentologie 2005 / Observatoire national interministériel de la sécurité routière). 44 % des accidents piétons surviennent sur le trajet domicile-école. Même sur le trottoir, le piéton n'est jamais totalement en sécurité. Un enfant, moins expérimenté, doit faire d'autant plus attention. C'est pourquoi une campagne nationale de prévention auprès des écoles élémentaires a été lancée en octobre dernier.
A Suresnes, c'est la police municipale qui a organisé cette animation au profit des classes de CE2 des écoles de Suresnes pour les informer des pièges et dangers cachés de la rue. 459 enfants bénéficient d'une véritable formation aux dangers de la circulation en milieu urbain. Pendant 4 à 6 semaines, les enfants vont apprendre, avec l'aide de leur enseignant, les règles de sécurité à respecter dans la rue.
Des codes ont été distribués à chacun des élèves pour qu'ils puissent se préparer à l'examen.
Pour obtenir le permis piéton il faudra obtenir au minimum 15 sur 20... Mais pas de panique, ceux qui auront échoué auront droit à une deuxième chance ! Une cérémonie officielle de remise des permis sera organisée pour matérialiser l'engagement des enfants à désormais suivre les règles afin d'assurer leur propre sécurité.
Rens. www.permispieton.com

© C. Daumerie

Les agents de police municipale distribuent le code du permis piéton aux élèves de CE2b de l'école Vaillant-Jaurès.

deux roues

Meilleure visibilité

Le décret n° 2007-271 du 27 février 2007, publié au Journal officiel du 1er mars 2007, étend l'obligation d'allumage des feux de croisement le jour aux motocyclettes légères et aux cyclomoteurs. Plus de 23% des victimes de la route en 2005 étaient des usagers de deux-roues. Cette nouvelle mesure les rendra plus visibles de l'ensemble des autres usagers de la route et contribuera ainsi à l'amélioration de leur sécurité. Depuis le 2 mars 2007, le conducteur d'un deux-roues motorisé qui circule de jour sans allumer les feux de croisement de son véhicule est passible d'une contravention de deuxième classe (amende forfaitaire de 35 euros). Renseignements complémentaires sur www.securite-routiere.gouv.fr

journée nationale

Courtoisie au volant

« A pied, au volant et au guidon, restons zen et courtois ! ». La police municipale de Suresnes participera le 5 avril à la 8e journée nationale de la courtoisie au volant organisée par l'Association française de prévention des comportements au volant (AFPC). Les policiers municipaux se tiendront ce jour à l'angle de l'avenue du Général de Gaulle et du boulevard Henri Sellier et remettront aux usagers de la route la charte de la bonne conduite, une brochure de conseils et d'informations pratiques ainsi qu'un test « Quel conducteur êtes-vous ? ». La sécurité routière passe d'abord par un changement des comportements de chacun des usagers de la voie publique.

TELEX

SECOURS CATHOLIQUE

Le goûter organisé par le Secours Catholique à Notre-Dame de la Salette a réuni 35 enfants qui ont pu participer également à divers ateliers de maquillage, fabrication de bijoux en perles, coloriage ; écouter des contes et… danser. Chaque enfant est reparti avec un cadeau-surprise.

STAGE VACANCES DE PRINTEMPS

Le Point Cyb propose un mini-stage de 3 séances de 2 heures les 11, 12 et 13 avril pour tout savoir sur la vidéo, réaliser et monter son film, le graver et le diffuser sur son ordinateur ou sa télévision. Tarifs : 6 et 12 €. Tél. 01 41 38 29 83. www.sij.asso.fr.

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Etes-vous prêt à changer vos habitudes ? Dans le cadre de la semaine du développement durable, qui se déroulera du 1er au 7 avril, le Conseil général organise une exposition sur le thème du développement durable au quotidien pour apprendre les gestes responsables.
Halle du parc de l'Ile Saint-Germain, 170 quai de Stalingrad à Issy-les-Moulineaux. Entrée libre. Rens. 01 55 95 80 70.

EXPOSITION

La Suresnoise Eszter Forraï, poétesse hongroise, sera à la Galerie La Capitale, 18 rue du Roule - Paris 1er, le 24 avril 2007.

A LOUER

La communauté luthérienne propose au cœur de la Cité-jardins une salle à louer de 70m2, rénovée, avec scène. Renseignements : Fabrice 06 80 46 41 68 ou Christine 06 60 77 04 57.

médias

Le lycée Blériot dans la lucarne slovène

© C. Daumerie

La télévision slovène rencontre des jeunes Français.

Comment donner un aperçu de la jeunesse française en Slovénie ? En rencontrant des jeunes du lycée des métiers Louis Blériot. Le 12 mars dernier, Manica Ambrosic, journaliste pour la 1ère chaîne publique slovène (RTV), est venue tourner, avec son équipe, une séquence avec des élèves de CAP, BEP et bac pro des différentes filières proposées par l'établissement. C'est quoi être jeune en France ? Vous intéressez-vous à la politique ? Comment avez-vous vécu les émeutes de l'automne 2005 ? Que pensez-vous du geste de Zinedine Zidane contre Materazzi lors de la finale de la Coupe du monde de football ? Est-ce qu'on peut être d'origine étrangère et se sentir pleinement français ? Comment voyez-vous votre avenir ? sont les questions auxquelles ont répondu une quinzaine de garçons volontaires.

Ce reportage sera diffusé dans l'émission « Les Horizons internationaux », lors d'une spéciale France de 50 minutes. La journaliste slovène a également rencontré les représentants des principaux candidats à la présidence de la République, des analystes politiques, des artistes, des chercheurs… La Slovénie est un petit Etat d'Europe centrale (2 millions d'habitants), membre de l'Union européenne depuis le 1er mai 2004, proche du Frioul italien et de la Carintie autrichienne, sa capitale Ljubljana est à 1200 km de Paris.

jumelage

Séjours d'été pour les jeunes

QUATRE SÉJOURS D'ÉTÉ SONT PROPOSÉS AUX JEUNES QUI DEVRONT AVOIR PLUS DE 14 ANS AU JOUR DU DÉPART ET AU MAXIMUM 17 ANS LE JOUR DU RETOUR : 1/ du 4 au 16 juillet à Colmenar en Espagne (320 euros). **2/** du 5 au 20 août à Villach en Autriche (320 euros). **3/** du 13 au 24 août à Kragujevac en Serbie (367 euros). **4/** du 16 au 26 août à Hann-Münden en Allemagne (294 euros).
Les tarifs sont les tarifs maximaux. Nouveau : Pour le 1ère fois, les jeunes Suresnois bénéficieront d'une tarification tenant compte du quotient familial, en application d'une décision votée en 2006 par le Conseil municipal. Un abattement sera appliqué suivant la grille des revenus en vigueur pour les séjours en centres de vacances. Les familles souhaitant s'inscrire et bénéficier de ces nouvelles dispositions, uniquement réservées aux Suresnois, devront fournir leurs justificatifs de revenus.
Pour ces séjours, le service Jumelage recherche des animateurs/animatrices avec des connaissances de l'espagnol pour le séjour 1, de l'allemand pour les séjours 2 et 4, et de l'anglais pour le séjour 3.
Conditions : avoir plus de 18 ans, être titulaire du B.A.F.A. et avoir une expérience de l'accompagnement de groupes. Candidatures à adresser au service du Jumelage, 22 rue des Carrières, tél. 01 42 04 96 76.

cœur de ville

Phase 2

La phase 2 des travaux d'aménagement du centre-ville débutera dans le courant du mois d'avril. Ces travaux s'inscrivent dans la continuité des travaux réalisés l'année dernière places du 8 mai 1945 et du Général Leclerc. Ils concerneront la rue des Bourets, de la rue Diderot à la rue Etienne Dolet, et de la rue Etienne Dolet au boulevard Henri Sellier ; la rue Etienne Dolet et la place du Puits d'Amour. Pose de pavés, dallage, aménagement d'un espace de stationnement pour les vélos rue des Bourets, création d'un portique signalant l'entrée du cœur de ville et plantation d'arbres d'alignement, les travaux devraient durer près de six mois.

enquête

Secteur Emile Duclaux

L'enquête publique relative à la Déclaration d'Utilité Publique concernant le réaménagement du secteur Emile Duclaux a lieu jusqu'au vendredi 13 avril 2007 inclus.
Le commissaire-enquêteur tiendra 2 permanences, jeudi 5 avril 2007 de 14h30 à 17h30 ; vendredi 13 avril 2007 de 14h à 17h. Service Urbanisme 61 rue Carnot.
Rens : 01 41 18 17 42.

ville-suresnes.fr

Du nouveau sur internet

© C. Daumerie

J.-L. Delin

Aujourd'hui il n'y a plus d'heures ouvrables pour payer ses factures. En effet, depuis 3 mois, le règlement des prestations scolaires et périscolaires des enfants suresnois peut être réalisé directement par internet. « *Suresnes est l'une des toutes premières villes du 92 à proposer ce type de prestation*, précise Jean-Luc Delin, adjoint au maire chargé des nouvelles technologies. *Nous avons souhaité permettre aux familles une plus grande liberté d'action. Ainsi, à tout moment, celles-ci peuvent se connecter sur leur compte. Elles peuvent en modifier certaines données comme par exemple un numéro de téléphone, ou une adresse ; et, bien sûr, régler les prestations. Enfin les familles peuvent également faire parvenir un message aux services. Bien entendu, toutes ces opérations s'effectuent avec une interface totalement sécurisée* ». Aujourd'hui près de 5000 familles suresnoises peuvent bénéficier d'un "Compte Famille".
Ce nouveau moyen de règlement en ligne s'ajoute à celui, déjà très performant, du prélèvement automatique. Enfin, rappelons que des terminaux de paiement sont à la disposition des Suresnois à la médiathèque, au centre médical municipal, pour les séjours du village vacances de Lamoura ou encore à la piscine.
«*Dernière nouveauté du site*, précise Jean-Luc Delin, *nous avons créé une lettre d'information de la ville de Suresnes. En s'abonnant gracieusement, les internautes reçoivent dans leur boîte-mail, en avant première, l'actualité suresnoise du mois, l'objectif étant d'avoir toujours plus de proximité avec le citoyen* ». Suresnes avance résolument d'un bon pas dans le développement de son e-administration.

3e âge

Les sorties des retraités

Pour bénéficier de toutes les activités proposées par l'Unité animation seniors, vous devez vous présenter au 7 rue du Mont-Valérien, de 9h à 12h, muni(e) d'une photo pour retirer votre carte d'adhérent (10 euros). Cette carte vous fait bénéficier d'un tarif préférentiel pour les activités et les sorties.
• **PROGRAMME EN AVRIL** :
Mardi 3 : visite du domaine royal à Marly-le-Roi, suivi d'un goûter.
Mardi 24 : "Comment gérer son stress au quotidien grâce aux plantes", conférence au foyer Payret Dortail de 15h à 16h.
Jeudi 26 : cinéma au Capitole (vous munir de votre carte d'adhérent et du ticket de séance gratuite).
• INSCRIPTIONS, DE 9H À 12H AU 7 RUE DU MONT-VALÉRIEN, POUR LES SORTIES DU MOIS DE MAI (VOTRE CARTE D'ADHÉRENT VOUS SERA DEMANDÉE LORS DE VOTRE INSCRIPTION).
Lundi 23 avril : pour la sortie culturelle du 29 mai "Magie de Courances au fil de la rivière Ecole" dans l'Essonne (visite guidée du château de Courances, du parc et du jardin d'eau de la Renaissance avec ses cascades, déjeuner à Soisy-sur-Ecole, puis visite guidée de Milly-la-Forêt et de la ferme du Clos d'Artois à Oncy-sur-Ecole). Participation : 15 euros.
Jeudi 26 avril : pour la sortie culturelle du 29 mai "Jardin et village de caractère du Vexin" dans l'Oise (visite d'un jardin de campagne avec ses collections de fleurs et de roses anciennes, et la visite du jardin vert avec ses sculptures contemporaines, déjeuner à Reilly, puis visite du village, de la ferme St-Aubin, de l'église du XIe siècle et du moulin à roue). Participation : 15 euros.
Vendredi 27 avril : pour la sortie culturelle du 31 mai "Parfum du Gâtinais à Château Landon" en Seine et Marne (visite guidée de Château Landon, cité médiévale fortifiée, avec sa tour St Thugal, ses jardins suspendus, ses vieux lavoirs et moulins, déjeuner sur place puis visite guidée chez un safranier suivie d'une dégustation gourmande. Participation : 15 euros.
• INSCRIPTIONS, DE 9H À 12H ET DE 13H30 À 17H30, SANS PARTICIPATION :
Mercredi 25 avril : pour le repas avec animation musicale du mercredi 30 mai au restaurant La Corniche de Rolleboise dans les Yvelines.

à noter

Vide-grenier

Dimanche 3 juin, de 9h à 19h : vide-grenier accessible aux particuliers, antiquaires et brocanteurs professionnels, places du Général Leclerc et du 8 mai 1945, et rues Emile Zola, Desbassayns de Richemont et des Bourets, et esplanade des Courtieux.
Informations complémentaires sur les modalités d'inscription dans le Magazine de mai, et prochainement sur le site internet de la ville : www.ville-suresnes.fr

enregistrement

Les petites ailes au studio Omega

© C. Daumerie

Les enfants enregistrent un cd comme les pros.

Quelque part dans Suresnes, l'excitation est à son comble en cette matinée ensoleillée de mars. Vingt-cinq enfants s'apprêtent à enregistrer un CD 2 titres de gospel comme les pros. Et pas n'importe où ! Dans l'antre du prestigieux studio d'enregistrement Omega. Comme en témoignent les photos et autres disques d'or, de diamant ou de platine qui tapissent les murs, le lieu est chargé d'histoire et imprégné de voix « célébrissimes », capturées et gravées ici pour la postérité. Mais aujourd'hui, grâce à la bienveillance de Véronique Vincent, la directrice de ce lieu mythique, ce sont les enfants de la chorale Les petites ailes de l'association Kikinou Prod qui a la chance d'enregistrer dans les mêmes conditions que leurs stars préférées. Dirigés par Marie Galinotti-Cheval, les chanteurs, élèves en CM1 à l'école élémentaire Berty Albrecht prennent place, un casque vissé sur les oreilles. Et c'est parti pour deux heures de prise de son. Sans jamais rechigner, ils répètent inlassablement, debout, patients, attentifs, les yeux rivés sur la gestuelle de Marie. Ils enregistrent successivement les deux chants gospel de leur futur cd : « Keep your lamps », un spiritual et « His eye is on the sparrow », une composition. Dans un petit studio annexe, Scott Sontag, pianiste et chanteur à l'Emmanuel Gospel Choir de Rueil est venu de sa voix experte prêter main forte à cette belle aventure musicale. Derrière la vitre, les professionnels apprécient et font écouter les enregistrements aux enfants. Le résultat est tout simplement surprenant. Il ne reste plus qu'à mixer le tout et à graver les cd, dont la vente ira au profit d'un orphelinat à Pondichéry en Inde.
Rens. www.affinitiz.com/space/kikinou.prod

concert

Gospel pour Haïti

Le Père Emile Beldor, aumônier de l'hôpital Foch à Suresnes et haïtien d'origine, apporte son soutien à l'association haïtienne "Roumain Social" qui a pour objectif de scolariser des enfants des rues de Gros-Morne en Haïti. Il organise, avec le soutien du Rotary Club de Suresnes/Mont-Valérien et de la ville de Suresnes, déjà engagée en Haïti, un concert de gospel le vendredi 27 avril à 20h30, en l'église Notre-Dame de la Paix, où se produiront notamment l'association suresnoise Gospel'Hearts et le Sacré-Cœur gospel de Paris. Participation souhaitée à partir de 10 €.

conservatoire

Concerts

Mardi 3 avril à 20h : Mardi Musique à la médiathèque, audition d'une heure avec les élèves des classes instrumentales ; samedi 28 avril, salle Aéroplane : Portes ouvertes Eveil Musical avec Jean-Claude Ménard à partir de 10h30 jusqu'à 16h ; samedi 28 avril à 20h, salle Aéroplane : spectacle Sur la route de Wolfgang avec les classes de Frédérique Fontanarosa, Michèle Pondepeyre, Virginie Engel-Pasdeloup, Cyril Duflot. Entrée libre.

installation

Des nouveaux commerçants

© C. Daumerie

Restaurant Palki

Spécialités indiennes
Tous les jours de 11h30 à 14h30 et de 18h30 à 23h
169 rue de Verdun
Tél. 01 40 99 09 03

© C. Daumerie

Vénus Coiffure

Lundi, mardi, mercredi et vendredi : 9h30 à 18h30, jeudi : 9h30 à 20h et samedi : 9h30 à 18h
2 place Stalingrad
Tél. 01 45 06 25 46

© C. Daumerie

Suzzoni

Cuisines et bains
Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 19h
62 bd Henri Sellier
Tél. 01 47 72 00 98

© C. Daumerie

Aux chocolats fins

Du lundi au samedi de 9h30 à 13h30 et de 15h à 19h30
2 av. Stresemann
Tél. 01 47 72 15 65

forum

Jeunes et solidaires

© Dan Aucante

© Dan Aucante

Ci-dessus, « Mix Up Roots ».

Ci-contre, « Sortie 16 ».

Le forum « Jeunes et solidaires : mes questions, mon avenir, mes actions » organisé le 15 mars dernier à la salle des fêtes par la coordination des associations et la ville a permis aux jeunes Suresnois, collégiens, lycéens et étudiants de rencontrer sur les nombreux stands une cinquantaine de professionnels, de partenaires locaux et de bénévoles. Durant tout l'après-midi, des spécialistes se sont tenus à la disposition des jeunes pour les informer et répondre, en toute confidentialité s'ils le désiraient, à leurs questions liées à l'emploi, le logement, la santé, le social et la vie citoyenne. Ils ont également pu assister à des débats sur les thèmes de l'adolescence, du cannabis, de la formation en alternance et des métiers qui recruteront en 2015. Interrogés, les jeunes semblaient surtout être venus chercher des informations sur l'orientation et l'emploi. Dans le prolongement de cette action en direction de la jeunesse, Suresnes Animation a organisé une grande soirée le 17 mars. Placée sous le signe de la solidarité, cette soirée a débuté par la présentation dynamique de Ryad, 12 ans, chargé de l'accueil du public et de la présentation des différents stands et des projets en cours ou réalisés, en faveur des autres. Une collecte en faveur de la Maison de Parents de l'hôpital Foch, des Restaurants du cœur ou d'une école en Haïti, un tournoi de foot en salle pour le Téléthon, une rencontre handisport, une vente de cadres photos, l'acheminement de matériel médical au Vietnam… Cet événement a eu pour but de mettre à l'honneur ces jeunes Suresnois qui se sont investis pour les autres. Ce fut ensuite l'heure de la fête avec des démonstrations de danse hip hop avec les groupes Mix up roots et Hip style hop qui ont cédé leur place sur scène aux groupes du Zik studio Sortie 16, Drum Café et la Psychotroop.

service civil volontaire

Agir pour tous, agir pour soi

Vous souhaitez donner de votre temps aux autres, agir pour le bien commun, vivre une expérience au service de l'intérêt général, le service civil volontaire vous permet de vous engager pour une durée déterminée. La Mission locale et Suresnes information jeunesse organisent le 3 avril de 17h à 19h une rencontre d'information collective pour les Suresnois de 16 à 25 ans sur le SCV. Cette rencontre vous permettra de mieux comprendre ce qu'est le SCV, à quoi il peut servir, comment vous y prendre, à qui vous adresser. Les jeunes volontaires qui consacrent ces quelques mois de leur vie à la collectivité pour une cause d'intérêt général se voient décerner à l'issue un brevet de service civil volontaire. A la salle polyvalente de la Médiathèque : 5, rue Ledru Rollin. Rens. 01 41 18 16 48 ou 01 47 72 28 07.

élection

L'élection présidentielle

Le 1er tour de l'élection présidentielle aura lieu le dimanche 22 avril 2007, le 2e tour est fixé au dimanche 6 mai 2007. Les bureaux de vote seront ouverts de 8h à 20h.

Pour répondre aux directives préfectorales et permettre ainsi le bon déroulement des élections, la ville de Suresnes est désormais découpée en 28 bureaux. Un courrier personnalisé comprenant un plan de situation et le mode d'emploi des machines à voter a été envoyé à chaque électeur qui a reçu également, ou va recevoir très prochainement, sa nouvelle carte d'électeur.

Qui peut encore s'inscrire ?

Les jeunes qui atteindront 18 ans jusqu'au 21 avril sont recensés d'office. Ceux qui n'auraient pas été contactés par les services de la ville ont toujours la possibilité de s'inscrire avant le 12 avril prochain au titre de l'article L30. Cette procédure concerne aussi les fonctionnaires et agents des administrations publiques mutés ou admis à faire valoir leurs droits à la retraite, les membres de leur famille domiciliés avec eux, les militaires renvoyés dans leur foyer, ainsi que les Françaises et les Français qui ont acquis la nationalité après la clôture des délais d'inscription. Se renseigner auprès du service des élections pour connaître les pièces à produire en vue de constituer le dossier à présenter au Tribunal d'instance de Puteaux.

© C. Daumerie

Chaque électeur a reçu une note explicative du mode de fonctionnement de la machine à voter électronique.

Vote par procuration

Le vote par procuration est une procédure qui permet à un électeur (le mandant), absent le jour des élections, de se faire représenter au bureau de vote, le jour du scrutin, par un autre électeur de son choix (le mandataire). Le mandant doit donc se présenter au commissariat, à la gendarmerie ou au tribunal d'instance pour établir sa procuration. Seuls les électeurs qui appartiennent à l'une des catégories énumérées à l'article L71 peuvent donner procuration : ils doivent attester sur l'honneur leur absence en raison d'obligations professionnelles, de handicap, d'impossibilité de se déplacer pour raison de santé, ou pour des raisons de formation ou de vacances. Chaque mandataire ne peut disposer que d'une seule procuration établie en France, soit d'une procuration établie à l'étranger et une établie en France, soit de deux procurations établies à l'étranger.
Pièces à produire : le mandant doit justifier de son identité. Il doit également connaître l'état civil complet, l'adresse, la profession de la personne à qui il donne procuration, et s'assurer aussi que le mandataire est bien inscrit sur la liste électorale de Suresnes.

Les personnes qui ont des difficultés à se déplacer peuvent faire appel à un service de mini-car mis à leur disposition en appelant le garage municipal au 01 41 18 17 55 le jour des élections.

RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES :

SERVICE DES ÉLECTIONS
BUREAU DE L'ETAT CIVIL
2 RUE CARNOT
TÉL. 01 41 18 16 17 / 1618 / 1607 / 1606).

Les associations communiquent

office de tourisme
Distribution de prix

© DR

Pour récompenser toutes les personnes qui ont participé au concours des illuminations et décorations de Noël organisé en partenariat avec la ville, l'association Suresnes Commerce, l'Opac de Suresnes et la Poste, l'Office de tourisme a organisé sa distribution des prix répartis par catégorie. Voici les gagnants de l'année 2006 : M & Mme Barbecot, M. Laine, M & Mme Lachaise (maisons) ; Havane Hair Compagny, Le Saint-Claude, Picaninicoco (commerces) ; M & Mme Przybyl, M & Mme Benoni, Mme Sarugua et M & Mme Demange (immeubles ; M & Mme Franchotte (hors concours). Et pour la 1ère fois cette année, un prix spécial résidence a été décerné à l'immeuble rue de la Poterie et au 78/80 avenue de Fouilleuse, où, pour récompenser cette initiative collective, 2 camélias ont été plantés dans la cour en présence de F. Morlon, directeur de la délégation de l'OPDHLM Suresnes, N. Delourme, responsable Parcs et jardins, P. Mesnage, président de l'OTSI, d'une trentaine de locataires et du gardien des résidences. Un grand bravo à tous les participants.

Si vous souhaitez participer à l'une des sorties suivantes : Musée Grevin le 14 avril (18 euros), une journée à Cabourg le 12 mai (62 euros avec déjeuner), et "La Môme et le milord", théâtre le 22 mai à 20h30 aux 3 Pierrots à St Cloud (15 euros), l'Otsi vous demande de vous inscrire au plus tôt.

D'autre part, l'Office de tourisme sera présent à la Foire de Paris, le mardi 1er mai, pour présenter la ville de Suresnes. Paris Expo, porte de Versailles, Salon "Terres de France et d'Europe", hall 3 - stand P8. Ouvert de 9h30 à 19h sans interruption. Informations pratiques : www.foiredeparis.fr
OTSI, 50 bd Henri Sellier, tél. 14 41 18 18 76.

SECOURS POPULAIRE

Le Secours populaire français des Hauts-de-Seine recherche des bénévoles pour tenir des permanences d'accueil ; organiser et distribuer des denrées alimentaires, vêtements et jouets ; organiser et accompagner des enfants et des familles pour des sorties ; faire du soutien scolaire ou animer des cours informatiques et/ou un atelier photos. Appelez Maïté Masquelier au 01 47 24 66 04 ou envoyez un mail à : contact@spf92.org

VEILLÉES COMMUNALES

L'association de sorties et de voyages, les Veillées communales, vous propose, le mercredi 4 avril, un spectacle et un goûter au Cabaret de la Butte (49 €) et le vendredi 20 avril, une journée à Compiègne, avec visites du château et des parcs en attelage, et déjeuner dans une auberge (65 €). Réservations lors des permanences les jeudis, de 15h30 à 17h, à la mairie-annexe, 100 rue de la République, ou au 01 47 28 02 09.

ACCUEIL ET LOISIRS

En avril, lundi 2 à 14h : jeux de société et goûter • Lundi 16 : visite de l'Hôtel Drouot à Paris où vous pourrez assister à une vente aux enchères, et goûter (30€). A 14h : jeux de société à la salle • Lundi 23 à 14h : projection du film sur le voyage à Erquy, et goûter • Lundi 30 à 14h : loto et goûter (1,50 €). L'entrée de la salle est située entre le 29bis et le 29ter, rue Albert Caron. Rens. au 01 47 28 85 00.

ECOUTE DÉFICIENCE VISUELLE

La solitude est encore plus pénible quand on est privé d'un sens aussi important que la vue. Ecoute déficience visuelle est un service téléphonique gratuit créé par l'association Valentin Haüy pour répondre à l'attente des déficients visuels souffrant de solitude ou ayant tout simplement besoin d'une oreille amicale. Il fonctionne deux fois par semaine, les lundis et jeudis de 14h à 18h, il suffit de composer le 0 800 21 21 62.

ÉTAT CIVIL

NAISSANCES

31/1 : Célia Tayar • 1/2 : Camille Nachbronn • 2/2 : Anne-Priscilla Gbekia--Lorougnon • 3/2 : Mérone Leproux, Iméne Bessah • 4/2 : Adam Nada • 5/2 : Fode-Moustapha Ndiaye, Matyss Iriart, Lylou Hierax, Léo Vigouroux • 6/2 : Clément Plasson, Mohamed Tahir • 7/2 : Eyoub Msadek, Manon Poussard • 9/2 : Mathilde Auffret, Inès Sadki, Pénélope Lafarge, Cyriac Lafarge • 10/2 : Manon Brouillet, Manel Hamzaoui, Boris Tito • 11/2 : Rayan Boudhir, Maëlle Charles, Manon Labarbe, Hector De Oliveira--Virey • 12/2 : Elena Do Nascimento, Louis Nübel • 13/2 : Clément Lemaine, Ewan Sebag, Maxime Roller, Rayane Amimer • 14/2 : Lou Bonal, Mathumitha Baskaran, Kally Saussois--Decastel • 15/2 : Rose Bourgeois--Lucet • 16/2 : Noéline Zami--Angevin, Nathan Houpert • 17/2 : Théo Mazziotta, Loan Sulis, Cheikh Salem, Benjamin Graff, Ombeline D'Humières, Victor Allard • 18/2 : Aliséa Balazs • 19/2: Jeanne Chalaoux, Arthur Branche • 21/2 : Roméo Monnet • 22/2 : Amaya Cornouiller, Guillaume Saksik-Beauviala, Yoan Fouda Ndi Ndzie, Victor Le Dall • 23/2 : Lorick Fellice, Julie Boissac, Marie Kauffmann--Mazzanti, Michael Chummun, Sacha Garond • 24/2 : Abdoulaye Sackone • 25/2 : Adelaïde Malandain • 26/2 : Sarah Coupry, Océane Martel, Lou-Anne Ledogar • 27/2 : Axel Janvois, Candice Pacton • 1/3 : Jade Maafi.

MARIAGES

10/2 : Bernard Hazard et Buacham Chumwaengwapi • 17/2 : Alain Joly et Soraya Aït Hamouda • 25/2 : Fouâd Boulayoun et Salima Halhoul.

DÉCÈS

30/1 : Henriette Blondel veuve Eon, Odette Gaillet veuve Vauclair, Jeanne Bernard épouse Lacoste • 3/2 : Lucienne Boyreau veuve Ginocchio, Gabrielle Soissons épouse Damelincourt • 4/2 : Anne Marvaud veuve Rey • 5/2 : Odette Poujol veuve Mastchenko • 6/2 : Dina Magnani veuve Iapella • 8/2 : Carlos Jimenez Pastor, Walid Huchaima • 9/2 : Francis Prévost, Jean-Louis Machat • 10/2 : Mohamed Mustafa • 13/2 : Francine Dorfeuille veuve Gueganic • 15/2 : Marcel Boehm • 16/2 : Bernard Genin, Robert Briant • 18/2 : Michel Lesongeur, Hamou Moussafri, Madeleine Verjus • 19/2 : Marie Bertho • 21/2 : Jean-Christophe Pelletier • 22/2 : Robert Rosselot.

© Création graphique : J. Bretar

REPÈRE ↘ INFORMATIONS

Heures d'ouverture de l'Hôtel de ville :

du lundi au vendredi : 8h30 à 12h et 13h30 à 19h, et le samedi : 8h30 à 12h.
Pendant les congés scolaires, la mairie ferme à 18h.

Le maire et les élus reçoivent sur rendez-vous.

Permanence téléphonique du Maire le 1er lundi de chaque mois de 18h à 20h
Tél. 01 41 18 19 20.

Les services municipaux sont ouverts au public du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h (fermeture à 17h le vendredi).
Certains services assurent une permanence le jeudi jusqu'à 19h : Urbanisme et aménagement - Enseignement - Personnes âgées - Solidarité - Logement - Petite enfance - Sports.

Etat civil/Affaires générales :

du lundi au vendredi :
8h30 à 12h et 13h30 à 18h
(19h le jeudi et 17h le vendredi)
et le samedi : 9h à 12h.

Police municipale :

du lundi au vendredi : 8h à 19h
Tél. 01 41 18 69 32.

Mairie de Suresnes,
2 rue Carnot
92150 Suresnes.
Tél. 01 41 18 19 20
www.ville-suresnes.fr.

La mairie répond à vos questions

Puis-je nourrir les oiseaux du parc du Château ?

Non. Les paons et les faisans de la volière sont nourris avec des graines spécifiques par le service Parcs et jardins et les canards trouvent leur nourriture dans la nature (insectes,vers). Si vous leur donnez du pain, vous contribuez à les rendre malades. En effet, le pain provoque chez eux des maladies digestives graves et de l'acidité gastrique rendant leurs déjections particulièrement corrosives. Ceci est également valable pour les pigeons. Pensez aux voitures garées dehors et aux bâtiments communaux ! Nourrir les pigeons favorise leur prolifération, le pain non consommé pollue le bassin des canards au parc du Château et est susceptible d'attirer les rats.
SERVICE PARCS ET JARDINS : 01 45 06 77 26.

© C. Daumerie

Où dois-je jeter mon matériel de soins ?

© DR

Les déchets d'activités de soins à risque infectieux et assimilés (DASRI), matériel coupant ou piquant, sont soumis par la loi à un système de collecte, de transport et de traitement particulier. Soucieuse de la santé publique, Suresnes propose aux professionnels de santé du secteur libéral de faire appel au prestataire sélectionné par la ville (Medicline). Les particuliers en auto-soins peuvent aussi faire éliminer leurs déchets par ce biais, grâce aux pharmacies suresnoises qui ont accepté de participer à cette action de recyclage. Pour éviter tout risque de contact avec du matériel usagé, les DASRI doivent être déposés dans des récipients aux normes de sécurité que vous trouverez dans le kit de votre traitement ou chez votre pharmacien. Lorsque le récipient est rempli, vous le rapportez à la pharmacie.
Les partenaires : pharmacie du Théâtre 15 bd A.Briand, pharmacie Prioux : 20 av. J. Jaurès, pharmacie des Vignes : 116 bd du Mal de Lattre de Tassigny, pharmacie du Pont de Suresnes : 30 bd Henri Sellier, pharmacie du Parc : 52 rue J-J Rousseau, pharmacie de la mairie : 15 rue du Mont-Valérien, pharmacie du Marché : 28 rue des Bourets, pharmacie des Chênes : 11 allée des Primevères, pharmacie de la Paix : 7 av. L. Bourgeois.
SERVICE ENVIRONNEMENT : 01 41 18 17 61.

Bailleur, puis-je informer mon futur locataire des risques naturels ?

Depuis le 1er juin 2006, le vendeur ou bailleur d'un bien immobilier doit, lors de toute transaction, informer l'acquéreur ou le locataire des risques naturels ou technologiques qui existent sur le territoire de la commune, ainsi que de tout sinistre ayant affecté le bien. Doivent désormais être annexés aux contrats de location ou promesses de vente :
un état des risques naturels et technologiques, complété par un dossier communal d'information établi par la Préfecture (cartographie des zones inondables, plan de prévention des risques liés aux anciennes carrières, liste des arrêtés de catastrophe naturelle pris sur la commune (consultable en mairie, sur www.hauts-de-seine.pref.gouv.fr ou sur www.hauts-de-seine.equipement.gouv.fr) ainsi qu'une déclaration sur papier libre mentionnant les sinistres ayant affecté le bien qui ont fait l'objet d'une reconnaissance de l'état de catastrophe naturelle et ayant fait l'objet d'une indemnisation.
SERVICE AMÉNAGEMENT URBAIN AU 01 41 18 17 47. WWW.VILLE-SURESNES.FR

POUR SES DIFFÉRENTS SERVICES, LA MAIRIE RECRUTE :

> Auxiliaires de puériculture
> Educatrices de jeunes enfants
> Diplômés du CAP petite enfance
> Directrices de crèche puéricultrices
> Radiologue
> Manipulateur en radiologie
> Animateurs diplômés
> Policiers municipaux titulaires ou lauréats du concours
> Dessinateur projeteur
> Psychomotricienne
> Aide à domicile
> Conducteur de travaux
> Jardinier qualifié

Si une offre vous intéresse, vous devez adresser lettre de motivation, CV et photo à M. le Maire, 2 rue Carnot - BP 24 - 92151 Suresnes cedex.
Les profils de tous les postes proposés sont sur le site : www.ville-suresnes.fr dans la rubrique " la mairie recrute ".

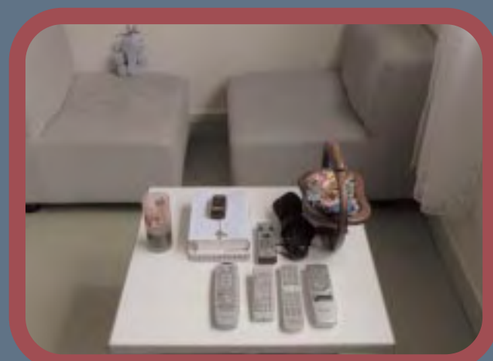
Olga, heureuse dans son petit mais confortable « chez soi ».

C'est chez moi !

>>> L'association Suresnes Habitat Jeunesse (SHJ) permet aux jeunes majeurs suresnois d'accéder à un premier logement locatif grâce à des conditions plus souples.

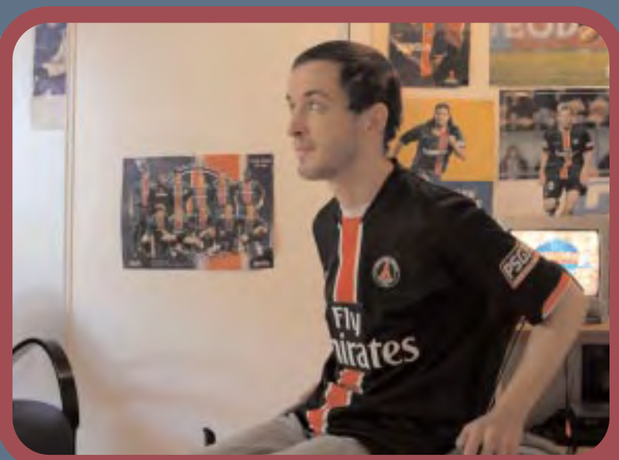
Photos : Hervé Boutet

« *Viens chez moi… j'habite chez une copine* », chantait Renaud dans les années 80. De nos jours, le refrain donnerait plutôt « *J'habite encore chez mes parents* ». En 1994, l'Institut national des études démographiques (Ined) annonce que 29% des jeunes de 25 ans vivent chez leurs parents. Et c'était il y a dix ans. Entre l'inflation vertigineuse des loyers et les critères drastiques imposés par les propriétaires, trouver un appartement relève de la gageure quand on est « jeune ». Depuis plus de dix ans, à l'initiative de la mairie de Suresnes, en partenariat avec l'OPAC municipal et l'Office départemental d'HLM, l'association Suresnes Habitat Jeunesse (SHJ) apporte sa petite pierre à la résolution de ce problème. « *Nous permettons à de jeunes adultes de trouver un premier logement. Cette première expérience locative facilite l'accès à un logement autonome* », explique Alain Thiriez, président de SHJ. Les loyers sont moins chers que dans le privé. Il n'est pas obligatoire d'avoir un garant, l'organisme ACL-PME endosse cette responsabilité via le loca-pass, comme l'avance de dépôt de garantie, remboursable en 10 fois sans frais. Tous les logements sont conventionnés à l'APL (aide personnalisée au logement). Sous certaines conditions, SHJ peut louer un appartement à une personne rencontrant des difficultés d'ordre financier, personnel ou professionnel. Chaque cas est étudié individuellement par la commission d'attribution « *Nous ne cherchons pas à faire du profit, mais nous devons tout de même assurer l'équilibre de l'association* ». En cas d'abus, en



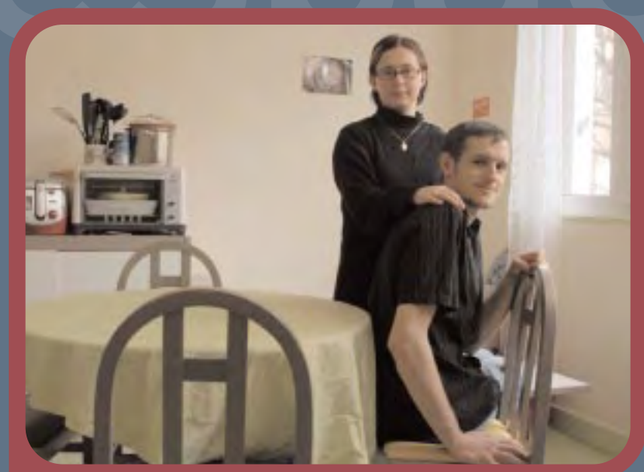
particulier en cas de non-paiement des redevances (loyers), la dette peut être recouvrée par un huissier. Etre locataire, c'est aussi assumer ses responsabilités. Suresnes Habitat Jeunesse est gestionnaire de 70 appartements répartis dans deux résidences de la Cité-jardins (Office départemental) et du Belvédère (OPAC de Suresnes). Le statut est celui de logement-foyer. Ils sont destinés à des jeunes Suresnois, étudiants ou jeunes travailleurs, âgés de 18 à 29 ans, seuls ou en couple, avec au plus un enfant de moins de 3 ans. La durée de l'hébergement est d'un an, renouvelable deux fois six mois seulement. Les appartements sont tous meublés (lit, chevet, armoire, table, chaises, chauffeuse, table basse et parfois bureau) et équipés (frigo, cuisinière avec four ou micro-ondes et plaques chauffantes). Tous, studio, T1bis ou T2, ont une salle d'eau (douche ou bain et WC). Chaque résidence dispose d'une laverie payante en libre-service avec un sèche-linge gratuit. Depuis deux ans, Suresnes Habitat Jeunesse dispose dans la résidence du Belvédère de deux appartements aménagés pour les personnes à mobilité réduite : accès facilité, sols antidérapants, sanitaires surélevés, douche adaptée, placards coulissants, prises, interrupteurs et plan de travail à hauteur…

Ce qui caractérise aussi Suresnes Habitat Jeunesse, c'est le lien social. Au Belvédère, un point informatique permet un accès gratuit à un ordinateur et à Internet. Un bureau d'accueil est ouvert tous les jours dans chacune des résidences. Une équipe est disponible pour aider, conseiller et orienter dans les démarches de la vie quotidienne avec pour perspective le relogement.
« *En commission, lorsque nous retenons un candidat, dès ce moment-là, nous pensons aux différentes solutions qui se présenteront quand il devra quitter son appartement* », précise Alain Thiriez. Le mode d'attribution des logements favorise une grande mixité. « *Ce n'est pas du 100% social,* explique Catherine Dujardin, directrice de la structure. *Les locataires sont des célibataires ou des couples, certains travaillent, d'autres non, quelques-uns connaissent des difficultés plus moins importantes, mais ce n'est pas le cas pour tous* ». Pour eux, l'équipe est présente. « *Nous travaillons avec les institutions qui oeuvrent sur la ville pour apporter une aide la plus adaptée possible aux personnes qui en ont besoin. Nos portes sont toujours ouvertes* ».
Céline Gazagne



ANTHONY, 25 ANS
Il occupe un des appartements pour personne à mobilité réduite.
« Je vis seul depuis que j'ai 18 ans, mais cela a longtemps été dans une chambre d'hôtel. A long terme, c'est glauque. Je suis autonome, une personne vient pour faire le ménage. L'appartement est pratique et surtout, je suis chez moi, je suis libre. Comme je ne travaille pas, cette solution est une chance. Peu de structures permettent aux handicapés de se loger, l'initiative de Suresnes Habitat Jeunesse est exemplaire ».

EMILIE, 25 ANS, occupe un des appartements pour personne à mobilité réduite.
« Trop peu de solutions existent pour les personnes comme moi, à peu près indépendantes mais ayant besoin d'une aide ponctuelle. Nous devons trop souvent nous résoudre à vivre dans un établissement spécialisé, c'est rageant. En vivant seule, je gagne en autonomie. J'ai appris à prendre le bus et le tramway. C'est une sacrée liberté. Je me sens très, très bien dans cet appartement ».



JENNIFER, 20 ANS ET MICKAËL, 22 ANS.
Jennifer : « Nous habitons ici depuis novembre dernier. Auparavant, nous étions chez mes parents. Nous avons eu envie d'être chez nous, d'avoir notre intimité. Nous n'aurions jamais pu répondre aux critères exigés dans le privé, même en travaillant tous les deux. Nous avons connu des difficultés financières et cela nous a permis de redémarrer. L'appartement est confortable et spacieux. ».

OLIVIER, 24 ANS.
« Je suis carrément bien ici. Mais je n'arrive pas totalement à me sentir chez moi, car je garde en tête que c'est éphémère. Le quartier est tranquille, les plus gros délinquants sont les joueurs de pétanque ! Mon appartement est spacieux. Vert et beige, des couleurs que je n'aurais pas choisies, ça me rappelle que je dois chercher un autre appartement… C'est un lieu où je peux me retrouver, réfléchir à la suite et préparer une installation plus durable. C'est une aide précieuse. Sans parents pour m'aider, sans garants, c'est dur de se loger ».

AUDREY, 25 ANS ET JEAN-CHARLES, 24 ANS.
Audrey : « Nous avons d'abord vécu séparément, puis chez mes parents. Quand nous avons voulu avoir notre chez nous, nous nous sommes aperçus que tout était trop cher, trop petit. Ici, je me sens trop bien ! L'appartement est exposé plein Sud. Nous avons aménagé en plein été, j'ai été séduite. L'environnement est calme, familial, tout est à proximité. Nous devons quitter l'appartement dans quelques mois. L'équipe de SHJ nous aide à constituer des dossiers, nous informent. Ils ont toujours un mot gentil, cinq minutes à nous accorder ».

OLGA, 25 ANS
« J'habitais en colocation avec ma sœur, à Rennes. Je suis venue à Suresnes pour travailler, je suis auxiliaire de puériculture. Je n'ai pas les moyens de louer dans le privé. J'ai tenté ma chance, mais aucun propriétaire n'acceptait mon dossier. Quand j'ai expliqué mon cas à l'équipe de SHJ, j'ai senti beaucoup de considération. Ils m'ont bien accueillie, bien renseignée. Contrairement à un foyer, je fais ce que je veux, je suis chez moi. Et j'ai une cuisine, c'est indispensable ! Le studio est petit mais pratique et confortable. Je m'y sens bien ».

REPÈRE

SURESNES HABITAT JEUNESSE

Comment s'y prendre ?

• Le siège social de l'association est situé dans le quartier du Belvédère. C'est uniquement là, et aux heures d'ouverture du bureau, que vous pouvez retirer et déposer un dossier de demande d'hébergement.
• Les dossiers de candidature sont étudiés régulièrement par une commission où siègent le Centre communal d'action sociale, la Mission locale, l'ACL-PME, le Centre de logements pour jeunes travailleurs, la Circonscription de vie sociale, la Caisse d'allocations familiales, Suresnes Habitat jeunesse, le service Logement et le service Politique de la ville de Suresnes, les élus délégués à la Jeunesse et au Logement.
• La commission statue sur la recevabilité des demandes. Les candidats retenus sont immédiatement informés de la décision. Dès lors, les logements appropriés sont attribués au fur et à mesure de leur disponibilité.

21, allée Santos Dumont - Tél./Fax. 01 40 99 95 22.
Lundi 14h-18h, mercredi et vendredi 9h-12h, mardi et jeudi 9h-12h30 et 13h30-18h.
Courriel : suresneshabitatjeunesse@club-internet.fr

L'extension de l'école maternelle des Cottages comprendra 4 classes et 1 bibliothèque / Esquisse Ville de Suresnes.

La future place Marcel Legras offrira une vaste aire de jeux pour les enfants et un salle polyvalente / Esquisse : Ville de Suresnes.

Le nouvel établissement petite enfance qui remplacera la crèche Wilson / Esquisse : Cabinet Le Penhuel.

Le budget 2007

››› Jeudi 29 mars, le Conseil municipal a voté le budget 2007 de Suresnes. Jacques Ménard, adjoint au maire en charge des finances et du budget, nous en présente les principaux éléments.

Quelles sont les grandes orientations choisies pour 2007 ?
Nous avons souhaité privilégier l'aménagement urbain et les équipements publics. Ainsi, nous avons signé avec l'Etat et le Conseil général, le 16 janvier dernier, le Contrat urbain de cohésion sociale (CUCS) dont l'objectif est la lutte contre les ségrégations urbaines de toutes sortes. Ce contrat qui succède aux anciens contrats de ville associe les efforts communs de l'Etat et des collectivités. Il permettra de mettre en cohérence l'ensemble des dispositifs existants sur le territoire de Suresnes. Trois sites sont plus particulièrement concernés par ce dispositif : les quatre tours PLR du centre ville, les trois immeubles HLM de la résidence Caron-Jaurès dans le quartier de la Cité-jardins, et enfin l'îlot Emile Duclaux dans le quartier Carnot-Gambetta.

Suresnes s'engage aux côtés des bailleurs sociaux en étant elle-même à l'initiative de projets d'envergure telle, cette année, la réhabilitation des quatre tours PLR de France Habitation, rue Merlin de Thionville et rue Jules Ferry. De nouveaux équipements publics vont ouvrir en cœur de ville comme le conservatoire, place du Puits d'Amour. Au sein de cet équipement, une salle multimédia, destinée aussi bien aux auditions du conservatoire, qu'à des concerts, projections vidéo ou encore de la visioconférence avec traduction simultanée, sera ouverte aux acteurs locaux : entreprises, établissements scolaires, etc. Enfin, les services municipaux, vie associative, culture et sports jouxteront le conservatoire, créant ainsi un pôle dynamique de service d'accueil des Suresnois. L'ouverture de l'ensemble est prévue fin septembre début octobre.

© Groupe Arcane Architecture et Imagineric

La tour France Habitation. Des baies vitrées et des jardinières habilleront les façades.

Quelles sont les améliorations en matière environnementale et urbaine ?
L'année 2007 devrait voir commencer les travaux de réaménagement de la place Marcel Legras. A la suite de l'incendie de la halle des Bels-Ebats, en novembre 2005, la municipalité a souhaité associer les habitants et les associations à une réflexion de fond sur les possibilités de réaménagement de la place. Ainsi, après une large concertation c'est un espace vert planté d'arbres et une vaste aire de jeux qui ont été retenus. Un bâtiment de faible hauteur abritera une salle polyvalente et un local réservé aux boulistes. Les places de stationnement seront maintenues à la périphérie du square. Concernant le développement durable nous avons déjà entrepris de nombreuses actions comme : le tri sélectif, la collecte des déchets verts, des déchets toxiques… Bien sûr, ces →

actions seront pérénisées. D'importantes enveloppes budgétaires seront consacrées entre autres au traitement des déchets spécifiques comme le petit électroménager, à la réalisation d'une carte du bruit, à l'enfouissement des réseaux… Enfin, aujourd'hui, après avoir donné l'exemple en construisant nos équipements publics dans une démarche de Haute Qualité Environnementale, nous souhaitons que l'ensemble des constructeurs publics ou privés s'engagent dans cette voie.

Cette année un effort particulier est fait pour l'accueil des jeunes enfants et pour les scolaires ?

Avec l'ouverture de notre école d'auxiliaires de puériculture, en octobre 2005, nous sommes en mesure de recruter du personnel diplômé pour ouvrir la crèche du Bois Joly. Celle-ci accueillera dans des locaux tout neufs plus de 60 enfants. D'autre part nous allons lancer la construction du futur établissement petite enfance en lieu et place de la crèche Wilson. La conception de la future crèche respecte les caractéristiques urbaines et paysagères de la Cité-jardins. L'établissement se compose d'une crèche de 60 places pour les enfants de 3 mois à 4 ans et d'une structure multi-activités comprenant un jardin d'enfants de 20 places pour les 2-4 ans, un lieu d'accueil pour les parents et les enfants, un relais assistantes maternelles et un relais assistantes parentales. Les travaux vont débuter cet été. Enfin dans le domaine scolaire nous allons augmenter la capacité d'accueil de l'école des Cottages en créant une extension qui sera construite au niveau de l'école maternelle. D'autre part, la ville poursuit le développement des ateliers du Contrat éducatif local. 155 activités sont proposées dans les écoles élémentaires sur le temps de midi ou en fin d'après-midi hors temps scolaire. En 2006 les enfants ont pu découvrir le tennis-ballon, le patchwork ou le scrabble. Des ateliers comme la magie ou la cuisine, victimes de leur succès, ont été développés.

Le conservatoire ouvrira ses portes en septembre.

© BRS

L'accès aux soins pour tous reste une de vos priorités ?

Depuis quelques années, le centre médical municipal R. Burgos développe de nombreuses actions d'information auprès des populations les plus fragilisées. Sa mission est de promouvoir la santé pour tous les Suresnois et de développer une politique de santé publique locale dans un cadre préventif, en partenariat avec la médecine de ville et le réseau hospitalier. Aujourd'hui, le CMM a décidé de faire de la lutte contre les cancers l'un des chantiers phares des projets Ville-Santé. Ainsi dès le mois d'avril un espace d'accueil dédié aux malades et à leurs proches ouvrira ses portes. L'autre Projet de Ville, "Santé-nutrition," verra se développer des actions en faveur des plus de 60 ans dans le cadre de l'opération Bien Vieillir à Suresnes destinée à réduire les effets liés à un mauvais état buccodentaire chez les personnes âgées.

L'extension de la résidence Jacques Decour comprend 16 logements et 62 places de parking.

© OPAC de Suresnes

Quels sont les développements en matière culturelle ?

Le déménagement du conservatoire va permettre au théâtre Jean Vilar de récupérer des locaux. Fort de l'incontestable succès du Festival Suresnes Cités Danse qui, depuis 1993, affirme sa volonté de donner ses lettres de noblesse à la danse hip hop, le théâtre va créer un pôle professionnel de développement de cette danse : Cités Danse Connexions, intégré au sein du théâtre de Suresnes. Cette structure, unique en France, favorisera l'accès aux jeunes à de nouvelles formes d'expressions en créant un modèle d'excellence et d'exigence artistique. Autre point important, la galerie Courtieux, en centre ville, sera affectée au musée et va devenir ainsi une vitrine de l'histoire de la vie suresnoise. Elle deviendra la galerie du musée René Sordes. Enfin, nous allons créer un parcours historique pour permettre à chacun de mieux appréhender l'histoire de Suresnes. Vingt panneaux d'information historique jalonneront le parcours. Ce projet s'inscrit dans celui plus global du pôle touristique régional "Vallée de la Seine" qui consiste à mettre en valeur dans les dix communes situées le long de la Seine, le patrimoine architectural du 20e siècle.

Comment sont financés ces investissements ?

Le budget d'investissement reste stable comme en 2006. Nous augmentons notre part d'autofinancement de manière à limiter notre endettement. L'autofinancement correspond pour partie au report excédentaire de l'exercice budgétaire de 2006. Enfin les taux d'imposition augmenteront de : 0,6% pour la taxe sur le foncier bâti, 0,8% pour la taxe d'habitation et 1% pour la taxe professionnelle.

Qu'en est-il de l'évolution du budget de fonctionnement ?

Son augmentation est limitée grâce aux efforts de chacun. Les élus et le personnel municipal travaillent de manière à optimiser au maximun leurs actions en cherchant à réduire les coûts de fonctionnement tout en continuant d'améliorer le niveau du service rendu à la population.

Suresnes a récemment été contrôlée par la Chambre régionale des comptes ?

En effet, nous avons eu, en 2006, un contrôle de la Chambre régionale des comptes portant sur les années 1999 à 2004. Durant plusieurs mois une équipe d'instructeurs, diligentée par un magistrat, a vérifié la juste utilisation des deniers publics. Leur pouvoir d'investigation est total, l'ensemble des documents qu'ils peuvent expertiser est sans limite. A l'issue de leur enquête la conclusion est sans appel, il n'y a aucune observation à émetttre sur la gestion municipale. Mieux, le magistrat chargé du contrôle nous a indiqué que notre gestion de la commande publique lui servirait d'exemple pour les contrôles qu'il effectuerait dans d'autres collectivités.

Cette année la ville réserve une surprise toute sportive aux Suresnois ?

Nous avons toujours maintenu un niveau important d'aide aux différents clubs sportifs et Suresnes apporte un soin tout particulier à la mise à disposition d'installations sportives de qualité. Nous avons donc le plaisir d'avoir été choisis par le Gip, groupement d'intérêt public "coupe du monde de rugby 2007", organisateur de l'événement, comme centre d'entraînement des équipes qualifiées à partir du mois de septembre. En effet, le stade Jean Moulin a la particularité d'être doté de la même pelouse que celle du stade de France. A l'occasion de l'arrivée de ces grandes équipes internationales Suresnes va proposer de nombreuses animations aux jeunes des écoles, des collèges et des lycées.

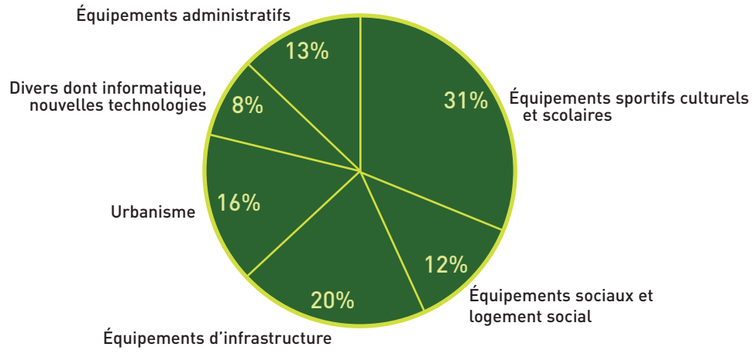
Propos recueillis par Cécile Oriol

REPÈRE

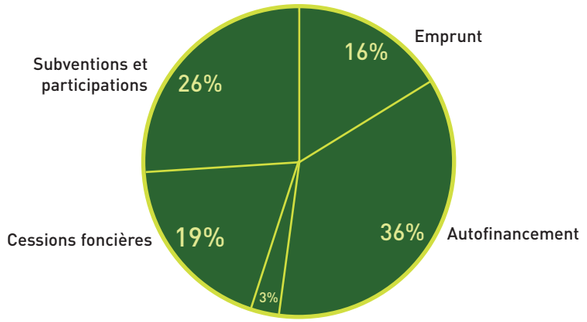
LES TAUX D'IMPOSITION DES IMPÔTS LOCAUX VOTÉS PAR LE CONSEIL MUNICIPAL DU 29 MARS.

	2006	2007
Taxe d'habitation:	14,43%	14,55%
Taxe foncière :	18,18%	18,29%
Taxe professionnelle :	15,98%	16,14%

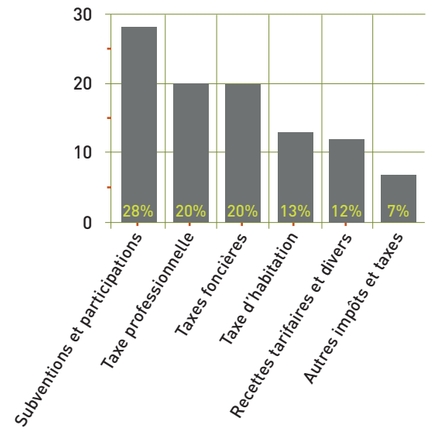
1/ Les dépenses d'investissement



2/ Les recettes d'investissement



3/ Répartition des recettes de fonctionnement



Figues rôties au miel et au romarin.

© Caroline Faccioli

Le miel et les abeilles

››› Suresnoises, femmes actives, mamans attentionnées, cuisinières averties, Dorothée Demey et Diane de Saint-Marc publient “Je cuisine au miel”, un livre bourré d’idées et affriolant.

Diane et Dorothée ont grandi ensemble. Leurs parents étaient amis, leurs grands-parents également. Leurs enfants perpétuent naturellement cette amitié. Elles, elles publient un livre. Et quel livre ! *Je cuisine au miel*. Imaginez un peu… Filet mignon au gingembre et au miel, beignets de crevettes au miel et au sésame, tatin d’endives au miel ou figues rôties au miel et au romarin. Vous salivez ? Ce n’est qu’un début car des recettes du même acabit, Dorothée Demey et Diane de Saint-Marc en ont composées 120. Plus ou moins miellées, salées, sucrées, aigres-douces, pour toutes les occasions, pour petits et grands cordons bleus.

Diane et Dorothée sont amies. Elles sont aussi gastronomes. Un joli défaut qui remonte à l’enfance. C’est avec leurs grands-mères, gourmandes et cuisinières, qu’elles ont appris à goûter les bonnes choses et les choses bien faites. Dorothée se souvient d’une bêtise d’enfant. « *J’avais 8 ans et mon frère 13. Nous avons attendu que les parents quittent la maison pour nous lancer dans la préparation de pâtes fraîches aux crevettes !* » Diane conserve les recettes de son aïeule et a eu la chance d’avoir un tonton-gâteau qui lui a fait faire le tour des grandes tables. « *Le goût de recevoir, de cuisiner et de mettre en scène la cuisine, ça se transmet* », estime-t-elle. Diane, c’est le côté miel du duo. Quand elle ne travaille pas dans une agence de communication, elle est apicultrice. Diplômée de la Société centrale d’apiculture du Sénat et d’un BEP d’exploitante agricole, elle s’occupe de huit ruches sur la propriété de ses parents, en Charentes. Elle met en pot un miel blanc et onctueux (miel de printemps) ou jaune et crémeux (miel d’été). Quant à Dorothée, elle n’en est pas à son coup d’essai puisqu’elle a déjà commis un livre de cuisine pour enfants et signe une rubrique dans un magazine mensuel. L’idée d’un livre sur la cuisine au miel, c’est elle. Diane ne s’est pas fait prier et leur aventure commençait dès le lendemain. Pendant plus de six mois, les deux marmitonnes ont imaginé, cuisiné, testé, goûté, amélioré leurs 120 recettes. « *Certaines existaient déjà, d’autres ont été inventées, mais toutes ont été largement retravaillées* », précisent-elles. Pour ce faire, familles et fille au pair ont joué les cobayes consentants.

« *Avec 120 recettes à goûter, elles se succédaient à un rythme quelque peu bousculé… Ils n’en peuvent plus ! Nos enfants sont notre plus grand soutien, ils sont super fiers et sont encore prêts à expérimenter* ».

Céline Gazagne

***Je cuisine au miel*, Dorothée Demey et Diane de Saint-Marc, Albin Michel, 2006. Livre disponible dans toutes les bonnes librairies de Suresnes et d’ailleurs. www.miel-de-greigueuil.com**

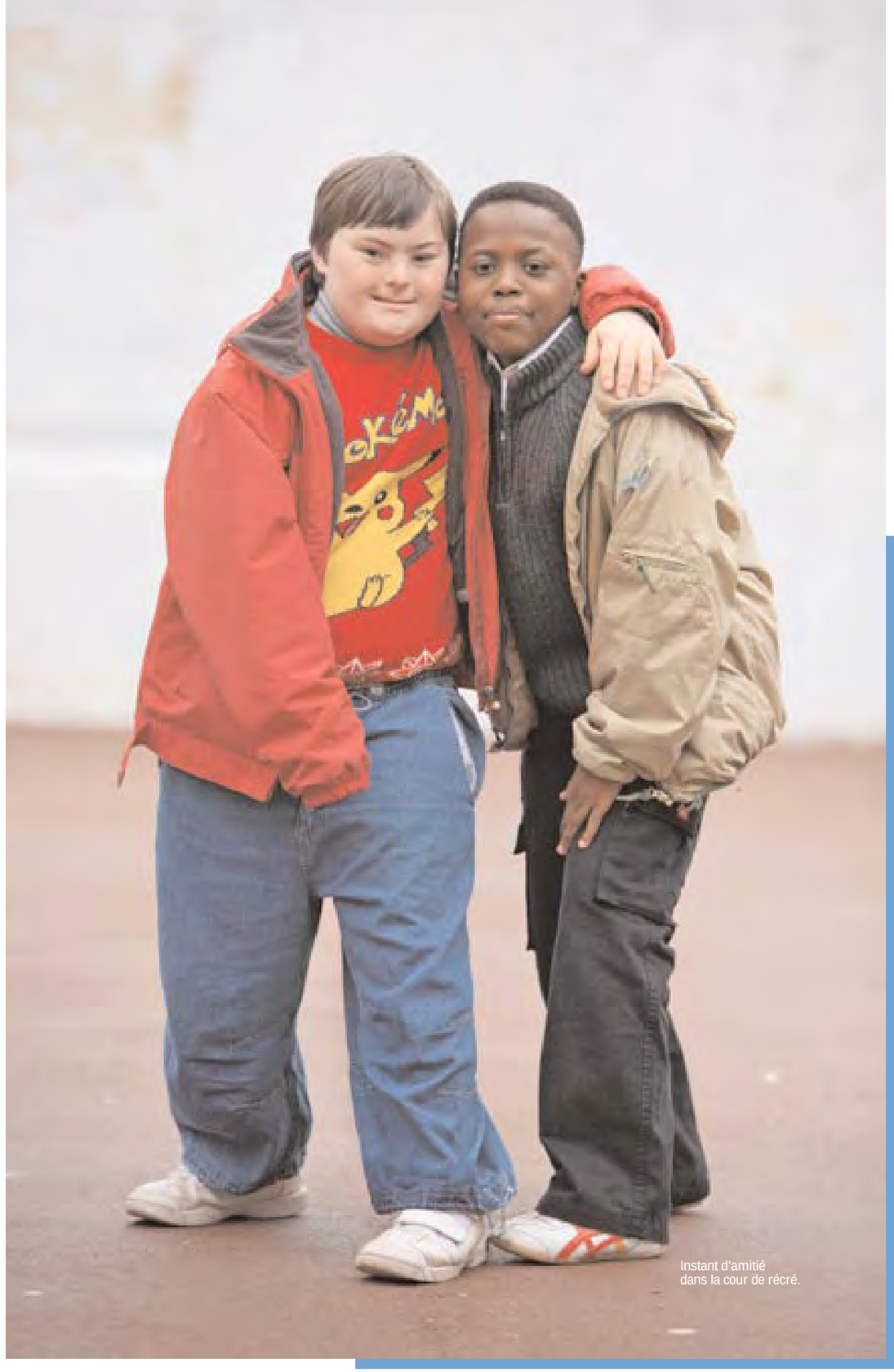
Diane et Dorothée, tout sourire, tout miel.

© Hervé Boutet

SECRET DE FABRICATION

A quelques mètres de Suresnes, Michel Németh vit avec ses abeilles et fait son miel en ville. « *Dans l’Ouest parisien, on peut récolter du miel de printemps et de forêt. Les abeilles butinent les arbres fruitiers, les marronniers d’Inde, les aubépiniers et les érables principalement* ». L’apiculteur nous fait découvrir les secrets de fabrication du miel. Les abeilles récoltent trois produits : le pollen, la propolis et le nectar. Les plantes émettent du nectar pour attirer les insectes et provoquer la fécondation par l’acheminement du pollen sur d’autres plantes. Les abeilles butinent le nectar, substance composée de 20% de sucre naturel et d’eau. Une fois rentrées à la ruche, elles se transmettent le nectar de bouche en bouche, d’abeille en abeille. Par ce processus de trophallaxie, le nectar devient du miel, chargé de 80% de sucre. Il est stocké dans les alvéoles, hermétiquement fermées par une pellicule de cire. L’apiculteur intervient seulement lors de la récolte, réservant pour les abeilles une quantité de miel suffisante pour leur subsistance. Les abeilles sont les principales responsables de la survie et de l’évolution de 80% des espèces végétales dans le monde et de la production de 84% des espèces cultivées en Europe. L’abeille travaille pour nous tous, si elle venait à disparaître, c’est la survie alimentaire de l’homme qui serait remise en question.

Le Rucher de la Malmaison, Michel Németh, 31 rue Edmond Blanc, 92500 Rueil-Malmaison.



Instant d'amitié dans la cour de récré.

›››› Depuis la rentrée 2006, le collège Jean Macé accueille une unité pédagogique d'intégration (UPI).

Photos : Dan Aucante

Petites victoires et moments de grâce

« *Bonjour Juliette ! Bonjour Thomas !* ». Comme tous les matins, Sisyphe, posté dans le hall, joue les hôtes d'accueil du collège. Il interpelle presque chaque élève par son prénom. Très populaire, le jeune garçon se voit salué en retour, avec une bienveillance non feinte. Sisyphe est l'un des onze élèves que compte l'unité pédagogique d'intégration au sein du collège Jean Macé. Typhaine, Céline, Yassine, Sisyphe, Hadrien, Paul, Jean-Baptiste, Mohamed, Alexandre, Jim et Morgane. Trois filles et huit garçons. Onze élèves, âgés de 11 et 12 ans, reconnus porteurs d'un handicap induisant des difficultés dans les apprentissages (trisomie, autismes et d'autres pathologies clairement identifiées ou non). « *Lorsque l'Inspection d'Académie m'a demandé mon accord pour ouvrir une UPI, je n'ai pas hésité une seule seconde,* se souvient Bernard Le Cor, principal du collège Jean Macé. *Je savais que ces enfants seraient une richesse pour nous tous* ».

Il existe une UPI dans la majorité des communes des Hauts-de-Seine. A Suresnes, il s'agit d'une UPI de type 1, champ handicap mental. « *Ces élèves sont généralement scolarisés en primaire en classe d'intégration scolaire spécialisée (CLIS)*, poursuit le principal. *Les UPI leur permettent de renforcer leurs apprentissages et leur socialisation dans un système scolaire classique. Certains élèves sont intégrés à d'autres classes le temps d'un cours de musique, de chant ou d'éducation physique. Pour cela, il faut que l'élève soit prêt et qu'il en ait envie* ».

Quelques élèves bénéficient du suivi individualisé du service d'éducation spécialisé et de soins à domicile (SESSAD) qui permet aux psychologues, psychomotriciens et orthophonistes d'intervenir auprès des enfants, directement au collège, d'autres sont suivis au centre médico-psycho-pédagogique (CMPP).

Pour s'occuper de ces élèves qui demandent une attention toute particulière, deux jeunes femmes très investies : Annaïck Brisard, enseignante et Audrey Baudot, auxiliaire de vie scolaire, qui seconde le professeur dans ce travail, de fait individualisé. « *Nos rôles sont complémentaires,* expliquent-elles, *les niveaux sont très disparates dans cette classe, de la maternelle au CM2. C'est à nous de nous adapter à eux et non l'inverse* ».

Travailler au cas par cas suppose une implication et une disponibilité de tous les instants. Les cours sont très intenses, Annaïck et Audrey stimulent et sollicitent les enfants en permanence. « *Nous sommes là pour faire progresser les enfants,* souligne Annaïck. *Mais nous avons surtout à cœur qu'ils soient heureux en classe* ». C'est le cas de Morgane. « *L'année dernière, j'étais dans une classe normale et les autres se moquaient de moi parce que j'ai des difficultés scolaires,* raconte la toute jeune fille. *Aujourd'hui, je me sens bien, j'ai appris beaucoup de choses* ». La plupart des élèves déjeune au collège. C'est le seul moment où ils rencontrent d'autres élèves de l'établissement. « *Les autres sont bienveillants à leur égard et vont vers eux. C'est assez émouvant,* avoue le principal. *A la rentrée, tous voulaient leur offrir leur dessert, leur parler. Ce fut un peu oppressant pour eux. Dans ces temps en commun, les élèves de l'Upi ne sont jamais isolés sauf s'ils le souhaitent. Ils sont souvent fatigués de l'effort qu'ils fournissent en classe* ».

Le petit miracle du jour

La journée commence invariablement par les mêmes rituels. « *Aujourd'hui nous sommes le neuvième jour du troisième mois de l'année 2007* ». Sisyphe écrit la date au tableau. Jim affiche le nom des élèves présents. Jean-Baptiste fait l'appel à haute voix et dénombre huit présents. Au tableau, le programme est affiché. Annaïck le détaille « *Jim et Jean-Baptiste vont travailler en autonomie sur le passé composé, Mohamed et Typhaine vont classer des nombres entre 1 et 100. Céline, Paul et Sisyphe, vous allez ranger des nombres du plus petit au plus grand avec Audrey. Morgane, tu vas travailler sur le son « oi » en autonomie* ». Les directives sont douces mais fermes. Réceptifs et en attente d'une certaine autorité, les élèves, polis, servent à l'enseignante du « *oui maîtresse* », « *merci maîtresse* » dès que l'occasion se présente. Concentrés et silencieux, les enfants sont courbés sur leur bureau, le nez plon-

Envie de bien faire…

Donner confiance, encourager, le souci quotidien d'Annaïck.

Ne pas décevoir.

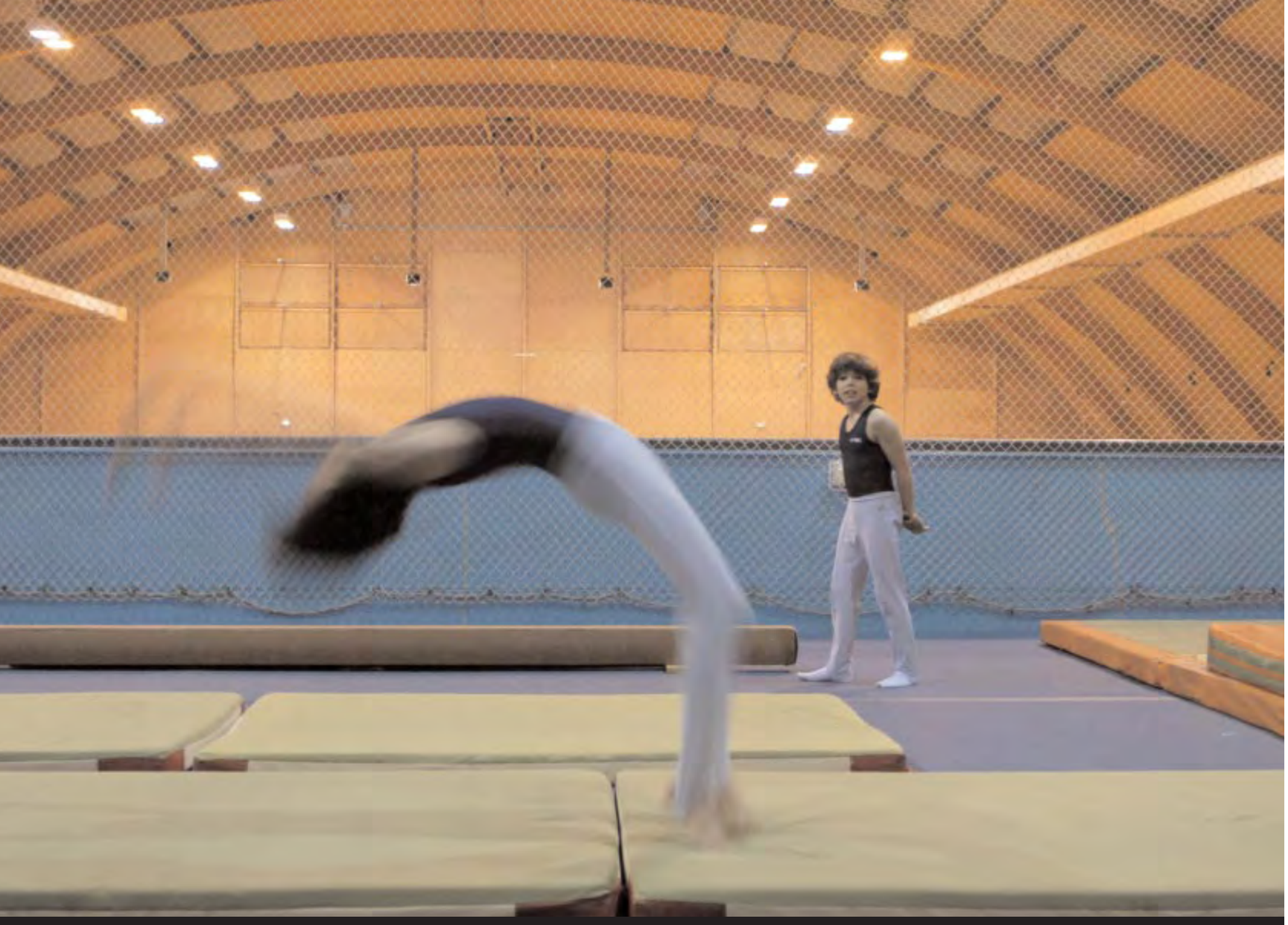
gé dans leurs cahiers. Envie de bien faire, de ne pas décevoir. Jean-Baptiste s'est trompé dans son exercice. « *Tu sais c'est difficile cet exercice maîtresse* » se justifie-t-il. « *Oui c'est difficile et tu as le droit de te tromper* », le rassure Annaïck. « *Oui j'ai le droit de me tromper* », se réconforte à son tour le petit garçon. Alexandre, un peu souffrant ce jour-là, arrive en classe accompagné de son papa. Morgane l'invite à s'asseoir près d'elle. La gentillesse incarnée, la petite fille pose sa main sur son front : « *T'es tout chaud !* » « *Oui, c'est comme un feu de camp !* » confirme Alexandre. Hadrien, pas très friand de mathématiques, est visiblement soulagé quand son exercice se termine et s'empresse d'aller chercher un livre. Jim vole au secours de Morgane qui ne comprend pas tous les mots qu'elle lit. Typhaine passe une feuille à Jean-Baptiste : « *On dit merci* », lui fait-elle remarquer. « *Merci Typhaine* », rectifie aussitôt le petit garçon. Malgré les différentes personnalités en présence, les enfants s'entendent bien. Il y a du respect, ici, peut-être plus qu'ailleurs. Audrey termine un jeu de calcul avec Paul, Céline et Sisyphe. « *Qui a gagné ?* ». « *C'est moi !* », s'exclame Sisyphe, les bras aux ciel. Plus loin, Alexandre rend un devoir sans faute. Annaïck, qui pratique l'autoévaluation, lui demande quelle appréciation il souhaiterait. « *Euh, ben… Excellent !* » décide-t-il comme une évidence. La maîtresse regarde par-dessus l'épaule de Jean-Baptiste. Gêné par sa présence, il ne tarde pas à lui faire savoir. « *Je fais tout seul là* ». « *D'accord, je m'en vais* », lui répond la jeune femme. « *Mais pourquoi tu t'en vas ?* », s'étonne-t-il soudain. « *Mais parce que tu me l'as demandé* », lui rétorque Annaïck. « *Oui, mais je ne te l'ai pas dit méchamment hein ?* ». « *Mais non, ne t'inquiète pas* ». Calmer les angoisses, donner confiance, encourager, avancer, telles sont les priorités quotidiennes des deux jeunes femmes.La récréation sonne. Les enfants sont visiblement fatigués, l'effort fourni a été soutenu. Dans la cour, certains jouent ensemble, d'autres préfèrent s'isoler et se ressourcer. De retour en classe, Hadrien a tenu la porte de la salle pour laisser entrer ses camarades. Un geste en direction des autres qu'il n'a jamais eu jusqu'à présent. C'est le petit miracle du jour. Comme dans n'importe quelle autre classe, il se passe toujours quelque chose salle 113. Les journées sont ponctuées de petites victoires, de moments de grâce, d'humour et d'émotion. De vie, tout simplement.

Laurence Cavé

Dix des onze élèves de la classe UPI du collège Jean Macé.

" Combien y a-t-il d'unités ? " demande Audrey

" Je mets 3 dans ma tête et je rajoute 2 "



La gym fait peau neuve

La gymnastique peine à trouver sa place sur la scène médiatique française et une fois passés les coups d'éclat - comme la médaille d'or d'Emilie Le Pennec aux barres asymétriques lors des J.-O. d'Athènes -, ce sport particulièrement spectaculaire a tendance à retomber quelque peu dans l'oubli, et le nombre de licenciés à stagner. « *C'est un sport très exigeant,* rappelle Alberto Ferrazzi, vice président du club. *Sans doute est-ce une des raisons pour lesquelles il peine à séduire les foules* ».

Reste que les dirigeants des Touristes de Suresnes n'ont pas baissé les bras ; ils poursuivent en effet leurs efforts pour fidéliser leurs 180 licenciés et donner à voir ce qu'est la gymnastique contemporaine. Et depuis la rentrée, l'arrivée du nouvel entraîneur Julien Simon (brevet d'Etat et également juge national) apporte incontestablement un nouveau souffle. « *Je crois qu'il faut avant tout que le public comprenne que les choses ont changé,* précise Julien Simon. *La gymnastique aujourd'hui n'a rien à voir avec ce qu'elle était il y a seulement 25 ans, avec ces images de discipline et de profs tyranniques. Nous sommes passés à autre chose, même si cela reste évidemment un sport particulièrement exigeant. Savoir porter son poids, enchaîner des combinaisons, des vrilles, etc., c'est difficile et l'on n'a pas souvent les pieds sur terre ! Mais aujourd'hui, chacun peut pratiquer la gymnastique à sa mesure. Un exemple : autrefois, on ne pouvait commencer qu'à l'âge de 8 ans ; aujourd'hui, notre club est labellisé par la Fédération pour encadrer les petits dès l'âge de 3 ans. Le Baby-gym, c'est une formidable discipline d'éveil où les enfants prennent conscience de leur corps dans l'espace, par des exercices ludiques appropriés à leur morphologie. J'encadre par ailleurs un groupe d'adultes ; ils viennent ici pour entretenir leur forme, mais aussi pour se détendre et passer un bon moment ensemble. Parce qu'un club c'est aussi un lieu social, où l'on rencontre des gens et cela compte énormément. Ce qui n'empêche qu'il faut être particulièrement vigilant, car c'est un sport qui peut s'avérer dangereux s'il n'est pas encadré par des professionnels. Et puis il y a un autre aspect, c'est la compétition. Mon objectif est de faire en sorte que ceux qui le souhaitent puissent s'engager à fond, dans la limite où cela s'accorde avec de bons résultats scolaires.* »

Concrètement, en accord avec les dirigeants et les parents, quatre créneaux horaires de deux heures, et un de trois heures, sont aujourd'hui proposés aux jeunes. « *Il faut se battre avec les armes de nos concurrents,* souligne Julien. *Aujourd'hui, en dessous de 8 heures hebdomadaires, en gymnastique, vous ne pouvez prétendre avoir le moindre résultat en compétition. Lorsque des accords sont passés entre des clubs et des collèges et que les jeunes peuvent bénéficier d'horaires aménagés, c'est 15 à 16 heures par semaine... Alors il faut savoir ce que l'on veut.* » Toujours est-il que la détermination de ce jeune entraîneur semble porter ses fruits. Après une seconde place aux championnats des Hauts-de-Seine et aux championnats d'Ile-de-France Ouest, les minimes garçons (Jean Charlaux, Cédric Wolfender, Maxime Vergnand, Melvin Librere, Théo Duranti Barnier) sont désormais qualifiés pour les finales de Zone (IDF Est et IDF Ouest), antichambre des championnats de France. « *Mon objectif, c'est qu'il y ait une dynamique de groupe et que tous les jeunes progressent ensemble* ». Pari réussi, puisque cette année, outre les bons résultats par équipe, plusieurs jeunes se sont qualifiés pour les finales de Zone en individuel (résultats ci-dessous). Un club à découvrir et à suivre…

> La gymnastique est un sport en pleine mutation ; elle offre aujourd'hui la possibilité à chacun de pratiquer selon ses capacités et ses envies, dès l'âge de 3 ans… Etat des lieux avec Julien Simon, nouvel entraîneur des gymnastes suresnois.

Les Touristes de Suresnes / Gymnase JB Aubry - 21, avenue Alexandre Maistrasse (01 47 08 52 63).

Compétitions individuelles
(minimes garçons) FFG.
- Championnat des Hauts-de-Seine
Jean Charlaux : 3e / Cédric Wolfender : 4e / Melvin Librere : 6e
- Championnat d'Ile-de-France Ouest
Jean Charlaux : 5e / Cédric Wolfender : 10e/ Melvin Librere : 10e (tous qualifiés pour les championnats de zone qui se dérouleront les 28 et 29 avril à Noisy-le-Grand).

© Hervé Boutet

Sport scolaire

Endurance chrono

© Dan Aucante

Les 12 et 13 mars, 23 classes de cours préparatoire et de cours élémentaire des écoles de Suresnes se sont retrouvées sur la piste d'athlétisme du stade Maurice Hubert. Baptisée Endurance Chrono, cette épreuve est une course (6 mn pour les CP, 8 mn pour leurs aînés), l'objectif étant de parcourir la distance la plus longue possible dans ce laps de temps. Cette manifestation fait partie des multiples initiatives en faveur du sport scolaire à Suresnes, toutes coordonnées par le champion Philippe Legrand et animées par les moniteurs sportifs de la ville. Le sport scolaire à Suresnes, c'est aussi le relais-cross (3 avril) qui mobilisera les CE2, CM1 et CM2 ; le rugby (27 avril), avec les éducateurs sportifs du Rugby Club Suresnois ; l'athlétisme, avec Athlé découverte (10, 11, 14 et 15 mai), destiné aux CP, CE1 et CE2 et le triathlé (21, 22, 25 et 26 juin), pour les CM1 et CM2. Des épreuves de basket et de handball restent également à programmer. Ces initiatives doivent être encouragées et développées car elles permettent de sensibiliser les jeunes à la pratique d'un sport, autant en termes de santé que de plaisir et d'art de vivre.

fête de l'Imeps

Les sportifs à l'honneur

© C. Daumerie

Le 17 mars, à l'issue de l'assemblée générale de l'Institut Municipal de l'Education Physique et des Sports, 550 sportifs et dirigeants se sont retrouvés au gymnase du Belvédère pour une soirée festive. Fondé par Daniel Col, adjoint au maire chargé des sports, et présidé par Robert Saillard, président du Rugby Club Suresnois, l'IMEPS est le pivot de la vie sportive suresnoise et fédère près de 55 associations sportives. A ce titre, cette institution récompense tous les ans des sportifs et des dirigeants qui se sont distingués par leurs résultats et leur dévouement. Cette année, les récompenses ont été décernées lors d'une cérémonie présidée par Christian Dupuy, maire de Suresnes et Président d'Honneur de l'IMEPS.

Médailles aux sportifs : Christophe Delamarre (Bleus de France) / Kimberley Hemery (Karaté Club Suresnois) / Equipe Concours de saut d'obstacles (Association Suresnoise d'Equitation) / Equipe masculine des moins de 18 ans (Handball Club de Suresnes) / Jimmy Vincent (Judo Club de Suresnes) / Anaïs Mondet (White Harriers) / Stéphane Couturier (Cercle d'Escrime Suresnois) / Equipe cadets (Rugby Club Suresnois)
Diplômes aux dirigeants : Francis Plana (Karaté Bu Jutsu Suresnois) / Béatrice Aissa (Taekwondo Dojang Suresnois).
Médailles de la jeunesse et des sports : Françoise Clause (bronze) / Jean-Jacques Djan (argent).

Rugby

Succès pour le RCS

Excellent début d'année pour les seniors du RCS qui se stabilisent aujourd'hui dans le premier tiers du tableau de leur groupe de Nationale 2. Les verts et noirs viennent en effet d'enchaîner 6 victoires consécutives contre Marcq-en-Baroeuil (17-12), le PUC (10-18), Joué (16-9), Orsay (6-10), sans oublier les deux poids lourds Nantes (33-18) et Lille (15-9) qui se sont fait tout simplement tailler un short au stade Jean Moulin. Pour tous les supporters du RCS, les prochains rendez-vous à domicile - à ne rater sous aucun prétexte - sont le 1er avril (face à Caen Sud) et le 15 avril (face à Clamart).

Stade Jean-Moulin, 131, boulevard Washington / début des matches à 15h Rens. : 01 42 04 28 32 et http://www.rcsuresnes.fr

Solidarité

Courir ensemble

Le 13 mai 2007, les bénévoles de l'antenne d'Ile-de-France de Handicap International invitent coureurs et marcheurs, athlètes confirmés et sportifs amateurs à se rassembler au Bois de Boulogne pour participer à la 9e édition de "Courir ensemble", compétition officielle et solidaire qui propose un autre regard sur les personnes en situation de handicap.

Rens. au 01 43 14 87 04 ou sur le site : www.handicap-international.org

Vacances sportives

Des stages pour les jeunes

Des stages sportifs sont proposés aux jeunes Suresnois par l'Institut Municipal de l'Education Physique et des Sports lors des prochaines vacances de Pâques (10-13 avril). Encadrés par des moniteurs diplômés, ces stages proposent de multiples activités adaptées à l'âge des enfants. Attention, les tarifs sont particulièrement attractifs (10 euros/ jour) et les places sont limitées !

Pré-inscriptions obligatoires : 01 41 18 15 47.

© H. Boutet

© Philippe Etheldrede

LE TEMPO DES gitans

A la fois musicien inclassable et pape incontesté de la guitare manouche, Biréli Lagrène sublime l'esprit de Django Reinhardt et donne un nouveau souffle à l'héritage de son mentor.

« *Tu sais, ce petit merdeux, eh bien il joue mieux que mon père…* ». Cette confidence du musicien Babik Reinhardt (fils de Django) au producteur Christian Pégand, lors d'une soirée où le jeune Biréli était particulièrement en forme, donne le ton. Soyons clair : Biréli Lagrène est un phénomène de la guitare. Tombé dans la marmite manouche dès l'âge de cinq ans, il est initié par son père et ses oncles guitaristes. Moins de dix ans plus tard, il devient musicien professionnel et sort son premier album : Routes to Django. Dans ces années-là, Django sera la grande affaire de Biréli qui copie note à note les chorus du maître. « *Je remettais les disques sans cesse. Et j'usais un diamant tous les quinze jours… Par la suite, j'ai compris qu'il valait mieux respecter les grands guitaristes que les imiter* ». Le succès aidant, Biréli Lagrène aurait pu se cantonner, sa vie durant, à diffuser le message du génie manouche. C'était sans compter sur le tempérament du jeune virtuose. Enfant de Django, Biréli prend la tangente et échappe à un rôle convenu d'avance. A partir de 1986, celui qui s'est déjà frotté à des partenaires de la trempe de Stéphane Grappelli – qu'il a accompagné en tournée en 1980 à l'âge de 14 ans-, se lance dans l'aventure de la fusion, multipliant les expériences et les rencontres. Dans cette période, il se forge un style éblouissant, tout en manifestant d'exceptionnelles facultés d'adaptation, soutenues par un talent d'improvisateur qui le place parmi les plus grands. On le retrouve à travers le monde aux côtés de Benny Carter, de Jaco Pastorius, de John Mc Laughlin, de Paco de Lucia, d'Al Di Meola, de Jack Bruce et Ginger Baker - pour une re-formation de Cream- , auprès de Stanley Clarke, Miroslav Vitous, Lenny White, Mike Stern….

Le Django d'Or du meilleur musicien de jazz français (1993 et 2002), les prix du meilleur album de l'année aux Victoires de la Musique 2001 pour "Front Page" (2001) et au Django d'Or 2002 pour « Gipsy project », couronnent le succès de Biréli Lagrène et sonnent le retour de l'enfant prodige dans le giron de la musique manouche. « *Le fait d'avoir cessé de jouer cette musique pendant pas mal de temps a été une chance pour moi. Voyager entre différents styles musicaux m'a beaucoup apporté et j'ai pu exister comme guitariste à part entière* ». L'album Move, sorti en 2004 et dont il interprètera l'essentiel des titres lors de son concert à Suresnes, est le troisième opus de la formation Gipsy project. En revisitant l'héritage de son mentor, il renouvelle ici la tradition en associant les talents du guitariste Hono Winterstein, du contrebassiste Diego Imbert et du saxophoniste Franck Wolf, ce dernier instrument étant plutôt inattendu dans un tel univers. Bref, le virtuose poursuit de nouvelles expériences ; reprises du maître et compositions originales empreintes de blues, de swing et de be-bop s'enchaînent et subliment l'esprit de Django. Un des grands rendez-vous de la saison au théâtre Jean Vilar.

vendredi 27 avril à 21h, salle Jean Vilar

Et aussi…

Jazz-Blues

"Why do you run"
de Demi Evans

Inconditionnelle de Nina Simone, cette chanteuse à la voix superbe, fait vibrer l'émotion dans un subtil métissage alliant soul, folk, pop et country.

dimanche 1er avril à 17h, salle Jean Vilar

Théâtre

Le Fantôme de Shakespeare de Philippe Avron

Philippe Avron esquisse une réflexion sur le métier d'acteur et les mystères de la représentation. Un monologue philosophique drôle et brillant, pour un hymne au théâtre.

mardi 3 avril à 21h, salle Jean Vilar

Musiques du monde

Duo : Scheyder-Perronne

Marc Perrone, roi de l'accordéon diatonique, et Patrick Scheyder, pianiste et compositeur de formation classique, nous entraînent dans un périple autour des mélodies du monde (Italie, Europe de l'Est, jazz, chanson française des années 30/40, répertoire classique, etc.)

jeudi 5 avril à 21h, salle Aéroplane

RENCONTRE AVEC MAURICE BÉJART

Dans la grande salle du théâtre, M. Béjart prodigue les derniers conseils à ses élèves.

© Roger-Viollet / Colette Masson

DU 9 AU 11 MARS, MAURICE BÉJART A SUIVI ASSIDÛMENT LE TRAVAIL DES ÉLÈVES DE SON ÉCOLE DE DANSE DE LAUSANNE SUR LA SCÈNE DU THÉÂTRE JEAN VILAR.

C'est votre 3e création pour l'école inspirée de l'œuvre de Anton Tchekhov ?
Cet écrivain est tellement contemporain, j'aime particulièrement cet auteur et ses Carnets qui viennent d'être publiés. Lorsque Anton Tchekhov évoque les arbres c'est tout à fait dans nos préoccupations actuelles "Abattre des arbres par nécessité c'est possible, mais il serait temps que cela cesse, les demeures des bêtes sauvages sont dévastées. C'est parce que l'homme n'a pas idée de se baisser pour ramasser le combustible (…)". La plupart des danseurs ont découvert cet auteur avec curiosité. Le texte a inspiré les mouvements, le chant, les danses et la comédie. Les danseurs de mon école sont formés à tous les arts de la scène.
Comment s'est déroulé votre séjour à Suresnes ?
Nous avons été très bien accueillis par le directeur du théâtre, Oliver Meyer, et son équipe. Ce que j'ai présenté est une création un peu particulière. Avec Michel Gassard, directeur de l'école, nous avons exposé en prologue les différentes activités académiques de l'Ecole-Atelier Rudra, la deuxième partie présentant la création inspirée des Carnets de Tchekhov ?
Quels conseils donneriez-vous à un jeune danseur ?
Il faut savoir amasser très tôt des connaissances. Mes élèves apprennent aussi bien la danse, que le chant, les percussions, le théâtre… Mon école accueille 40 danseurs chaque année. 200 jeunes passent les auditions. C'est sur le passé que l'on construit le présent, aujourd'hui j'ai 80 ans, ma vie c'est mon studio et mon travail avec les élèves.

Assis sur sa petite chaise noire, placée au bord de la scène, Maurice Béjart, une écharpe rouge autour du cou, regarde la salle se remplir. Il s'inquiète de savoir si Olivier Meyer, le directeur du théâtre, assistera à la représentation. Il guette ses jeunes danseurs en exhibition sur la scène. Le public visiblement réjoui, le fait savoir sous les salves d'applaudissement. Visiblement ému, Maurice Béjart peut être fier de l'œuvre accomplie, certainement la plus difficile, celle de la transmission, du passage du flambeau. Un pari réussi à voir l'engouement des danseurs. Une belle rencontre qui a eu lieu au théâtre Jean Vilar.
Propos recueillis par Cécile Oriol

JEUNE PUBLIC

LE SECRET DE TERABITHIA
de Gaspor Csupo avec Josh Hutcherson, Annasophia Robb. A partir 6 ans
L'histoire d'une amitié entre Jess et Leslie, deux enfants qui s'inventent un monde imaginaire Térabithia.
A partir 28 mars

LES CONTES DE TERREMER
de Goro Miyazaki. A partir de 7 ans.
Le jeune Arren, prince du royaume d'Enland, va allier ses forces à celles du grand magicien Epervier afin de rétablir l'équilibre du monde…
A partir du 4 avril

LA REINE SOLEIL
film d'animation de Philippe Leclerc.
A partir de 6 ans.
Egypte antique, 18e dynastie, Akhesa ravissante princesse de 14 ans est loin d'imaginer qu'elle règnera un jour sur l'Egypte…
A partir du 18 avril

LINNEA DANS LE JARDIN DE MONET
film d'animation de Lena Anderson et Christina Bjork. A partir de 6 ans.
En feuilletant un livre sur le peintre Claude Monet, Linnea rêve de se promener dans la verdure du jardin du peintre….
Mercredi 25 avril séance Ciné-Goûter à 16h

Le secret

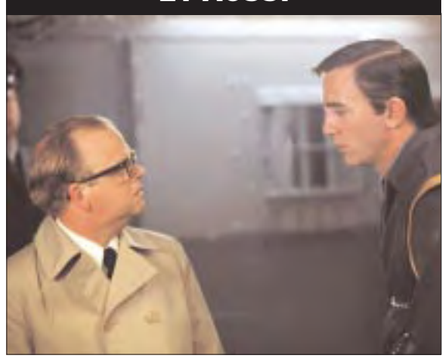
SÉANCE CINÉMA RETRAITÉS
JEUDI 26 AVRIL
POUR OBTENIR LA CARTE : 01 41 18 19 63

Le candidat

AVANT-PREMIÈRE

de Niels Arestrup avec Yvan Attal, Niels Arestrup, Clotilde de Bayser, Maurice Bénichou, Sophie Broustal.
Peu avant l'élection présidentielle d'un état européen, Michel Dedieu (Yvan Attal) a remplacé au pied levé le candidat de son parti gravement malade. Au lendemain du premier tour il ne lui reste que très peu de temps pour préparer un débat télévisé qui l'opposera à son adversaire. Peu apprécié des médias et de l'opinion, il organise un week-end de travail dans sa propriété pour améliorer son image ; le candidat, tout d'abord docile, se plie à toutes les exigences, quand, arrivé au bord de l'épuisement, il découvre qu'il est prisonnier d'une terrible manipulation….
Pour son premier long métrage, Niels Arestrup nous invite à un huis clos à la limite du thriller. Cette métaphore du monde politique subtilement écrite est captivante. On découvre avec passion le cœur de la stratégie de conquête du pouvoir. Jusqu'où ce candidat, somme toute virtuel, est-il prêt à aller pour conquérir le titre suprême ? Dans cette bataille tous les coups sont permis, mais comme aux échecs, précise Niels Arestrup, il vaut mieux en prévoir plusieurs d'avance.
A l'issue de la projection une rencontre débat aura lieu avec Jacques Séguéla et Thierry Saussez, co-auteurs du livre La prise de l'Elysée, les campagnes présidentielles de la Ve République. Pour la première fois, deux acteurs clés de la communication politique font cause commune pour analyser et décortiquer les mécanismes qui conduisent indubitablement le meilleur candidat à l'Elysée. Vendredi 6 avril à 20h30

ET AUSSI


Scandaleusement célèbre

SCANDALEUSEMENT CÉLÈBRE
de Douglas McGrath, avec Toby Jones, Sandra Bullock, Sigourney Weaver.
Voici une autre biographie de Truman Capote traitée sous la forme d'un voyage humoristique.
A partir du 4 avril

JEAN DE LA FONTAINE
de Daniel Vigne avec Lorant Deutsch, Philippe Torreton, Sara Forestier, Jean-Claude Dreyfus.
Tout le monde connaît La Fontaine et personne ne le connaît. Ce premier film sur le célèbre fabuliste a le mérite de nous faire découvrir un grand humaniste qui subit la disgrâce pour avoir soutenu son ami l'intendant Fouchet.
A partir du 18 avril

LES VACANCES DE MR BEAN
de Steve Bendelack avec Rowan Atkinson, Willem Dafoe, Emma de Caunes.
Mister Bean décide de passer ses vacances dans le sud de la France….
A partir du 18 avril

TRÈS BIEN MERCI
de Emmanuelle Cuau, avec Sandrine Kiberlain, Gilbert Melki, Olivier Cruveiller.
Alex, comptable dans une entreprise, se retouve malgré lui, suite à un contrôle d'identité, embringué dans une histoire digne de Kafka…
A partir du 25 avril

GOOD BY BAFANA
de Bille August avec Joseph Fiennes, Dennis Haysbert, Diane Kruger.
La vie de James Grégory, un Sud-Africain blanc, gardien de prison en charge de Nelson Mandela.
A partir du 11 avril

SUNSHINE
de Danny Boyle avec Chris Evans (II), Cillian Murphy, Rose Byrne.
En cette année 2057, le soleil se meurt, entraînant dans son déclin l'extinction de l'espèce humaine…
A partir du 11 avril

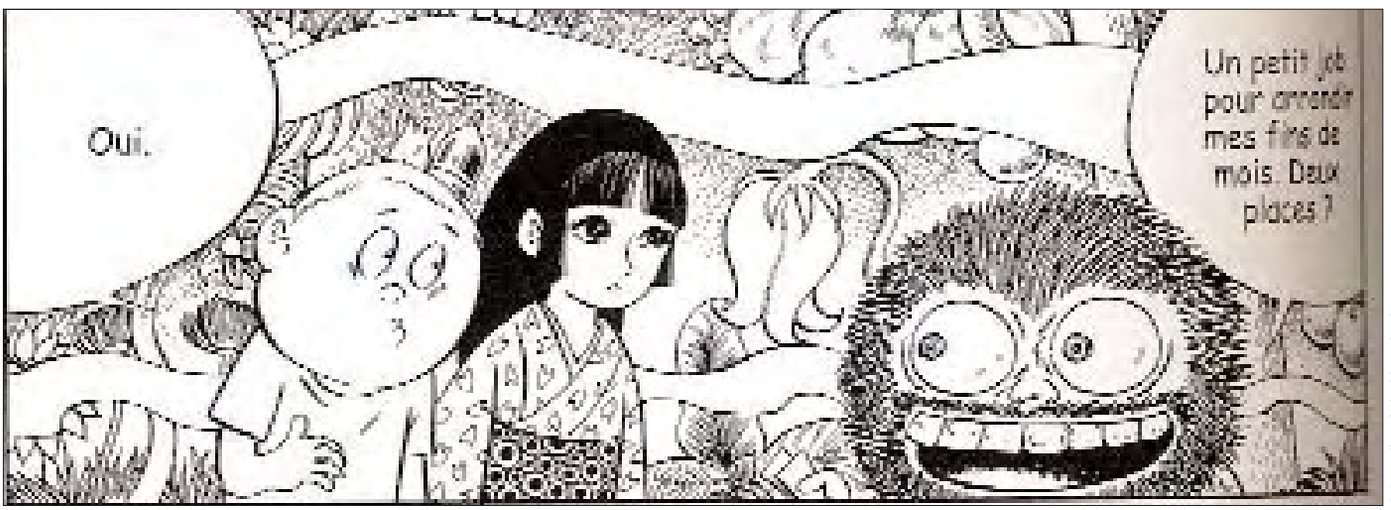
Les vacances de Mr Bean

Par Céline Gazagne

Médiathèque

5, RUE LEDRU ROLLIN, TÉL. 01 41 18 16 69
Mardi, jeudi, vendredi de 12h30 à 19h, mercredi et samedi de 10h30 à 18h30.

Angoulême 2007 à Suresnes



© Cornelieus/Mizuki productions

Le jeune Shigeru à la rencontre des Yokaï.

La section Bande dessinée de la médiathèque de Suresnes est un eldorado pour les amateurs du genre. Le lieu est aussi idéal pour les néophytes qui veulent s'y essayer. Le choix est large avec plus 7000 titres sur les deux sections jeunesse et adultes, les différentes expressions de la BD sont représentées (humour, policier, aventure, historique, western, SF et fantastique…) sous toutes leurs formes (séries, mangas, romans graphiques en un seul tome). Les nouveautés et les coups de cœur sont présentés pour mieux guider le lecteur. Et surtout, n'hésitez pas à vous adresser à Fabienne, responsable de la section BD et bédéphile chevronnée, qui a dévoré toutes les bandes dessinées de la médiathèque. Ce mois-ci, elle nous fait découvrir le festival d'Angoulême et son palmarès.

SÉLECTION ADULTES :

NonNonBâ, Shigeru Mizuki. Editions Cornelius, 2006. Shigeru est un petit garçon avec beaucoup d'imagination. Quand sa famille accueille NonNonBâ, une vieille dame experte dans les histoires de yokaï, les esprits qui peuplent le Japon traditionnel, la réalité quotidienne de Shigeru va se confondre avec ses rêves. NonNonBâ est une œuvre simple et poétique. Ce manga, à travers la vie de ses deux personnages, très attachants, nous fait découvrir le Japon des années 30, avec ses bons et ses mauvais côtés.
Prix du Meilleur album Angoulême 2007. Disponible à la médiathèque.

SÉLECTION JEUNESSE :

Luuna, scenario Crisse, dessins Kéramidas. Luuna est la fille du grand sachem, de la tribu mythique des Paumanoks, sages régnant sur les terres du Nouveau monde. Ayant atteint l'âge requis, elle commence son initiation et rencontre son totem. Mais le destin s'en mêle.
Prix Jeunesse 9/12 ans Angoulême 2004. Disponible à la médiathèque.

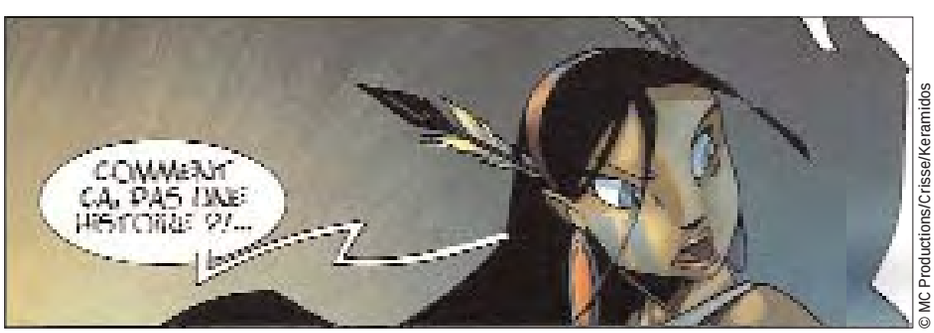
Merci à Fabienne Vachey

LIENS :

www.mediatheque-suresnes.fr
www.bdangouleme.com

Vous pouvez emprunter 8 BD par carte pendant 3 semaines.

Retrouvez l'intégralité de la sélection sur le site Internet de la ville www.ville-suresnes.fr



© MC Productions/Crisse/Keramidos

Avec Luuna, entrez dans les légendes indiennes.

Et aussi…

Ateliers : A la découverte d'internet : mardi 24 avril / Les outils de recherche : mardi 3 avril / Demain, le web… : jeudi 26 avril / Créer un blog : jeudi 12 avril. Cinématographie : Ghosts before breakfast, 6 courts métrages de Hans Richter : samedi 7 avril. Animations jeunesse : Les petits fantômes de V. Woodcock (3/6 ans) : mercredi 25 avril de 10h30 à 11h30. Présentation de romans ados (10/14 ans) : samedi 28 avril de 16h à 17h